

# 为大同故事注入青春活力

## 2026(第三届)全国大学生讲解大赛总决赛在同举行

本报讯(记者 田雁)5月27日,2026(第三届)全国大学生讲解大赛总决赛在我市举行,来自中国传媒大学、中央戏剧学院、上海戏剧学院、北京电影学院、山西传媒学院等全国27所高校的46名选手同台竞逐,以青年之声诠释美丽中国,以专业力量传递时代新风。

本届大会由国家语言文字推广基地(山西传媒学院)主办,山西传媒学院播音主持学院承办,大同市委、市政府大力支持,中国教育电视台、大同广播电视台协助支持,《传媒》《电影评介》《视听理论与实践》提供学术支持。本届大会自2月启动以来,共收到来自全国29个省、自治区、直辖市及澳门特别行政区228所院校报送的2200余部作品。经组委会层层选拔,最终文旅赛道和红色故事赛道共有46位选手脱颖而出,入围此次总决赛。

总决赛设研学讲解、抽题讲解和命题演讲三个晋级环节。在研学讲解环节中,选手们将大同研学的所见所闻、所思所感融入自选角度进行讲解,以青春之声再现古都大同的城市底蕴与时代脉动。有的选手聚焦晋华宫井下探秘的震撼体验,从矿



灯照亮巷道、煤层镌刻汗水的细节切入,讲述“煤都”百年奋斗史中代代矿工的无私奉献,诠释坚毅的工业精神;有的选手以红色记忆馆的珍贵史料为依托,回望大同儿女在峥嵘岁月里的热血抗争,将家国情怀化

作动情叙述,让红色薪火在青年心中接力传承。文旅赛道的选手则从世界文化遗产云冈石窟的千年微笑、李二口长城的边塞风骨、魏公坊的老醋陈香中提炼文脉密码,用拓印纹样的触感、酿醋工序的匠心,唤醒

千年古都文化的鲜活记忆。还有的选手关注塔山煤矿与东风里数据服务基地的转型实践,以“煤都”变“算力之城”的绿色蝶变为线索,讲述新时代大同的创新活力。多元视角交相辉映,青年学子以扎实的研学积淀和真挚表达,为大同故事注入青春活力。

总决赛现场,文化旅游赛道选手从一处景观、一种民俗切入,用脚步丈量山河,以真情讲述岁月,将中华大地的诗意风光与人文底蕴巧妙融合。一个个鲜活生动的文旅故事、一次次直抵人心的文化共鸣,让现场观众仿佛置身于“诗与远方”的画卷之中,真切感受文旅融合赋能发展的时代脉动。红色故事赛道选手则以红色故事为核心,以小见大展现在中国共产党领导下各族人民奋进历程中的光辉事迹。一段段感人至深的故事、一声声饱含深情的讲述,让现场观众沉浸式感受红色精神的磅礴力量。

经过激烈角逐,最终,来自中央戏剧学院的汤果然以总分97.74分的成绩位列红色故事赛道第一名,来自山西传媒学院的周楚强以总分97.76分的成绩位列文旅赛道第一名。

## 我市部署乡村工匠培育和宣传选树工作

本报讯(记者 孙露)近日,市农业农村局、市教育局、市工信局、市人社局、市住建局、市文旅局、市妇联七部门联合印发通知,进一步规范部署全市乡村工匠培育和宣传选树工作,助力巩固拓展脱贫攻坚成果、推进乡村全面振兴。

按照大同市乡村工匠培育和宣传选树工作实施方案要求,乡村工匠培育对象和宣传选树对象为传承保护、创新转化乡村传统工艺,发展乡村特色产业,带动农民技能增收,在巩固拓展脱贫攻坚成果、推进乡村全面振兴中作出贡献的传统艺人和手工业者,其中,技能水平高、贡献突出的可认定为乡村工匠名师培育对象和

宣传选树对象。主要认定范围包括:传承技艺类(刺绣印染、纺织服饰、编织扎制、雕刻彩绘、传统建筑、金属锻铸、剪纸刻绘、陶瓷烧造、文房制作、漆器髹饰、印刷装裱、器具制作、中药炮制、视频制作、民间曲艺、民间音乐、民间杂技、民间戏剧等领域的传统技艺从业者、非遗代表性传承人、民间艺人等);特色农业类(特色种植、特色养殖、农副产品加工等领域的实用技能人才);农村电商类(从事农村电商发展的人才)。

乡村工匠培育对象认定和宣传选树对象评选工作每年开展1次,严格按照“申报—审核—评审—公示—认定”流程开展。

乡村工匠宣传选树对象需从本级乡村工匠培育对象中择优评选,结合实地考察、技艺展示等方式,对其技艺水平、带动作用、示范引领等情况进行综合评审,并逐级向上推荐申报。

在政策支持方面,各县(区)要统筹各类资金渠道,用好产业发展、就业培训、文化保护、人才支持、表彰奖励等政策,项目化推进乡村工匠培育和宣传选树工作;因地制宜谋划实施一批乡村工匠产业项目,支持乡村工匠开设手工作坊、传承空间和工匠集市,开发文创产品、劳务品牌、教培项目,开展工艺再造、技艺交流、产销对接、品牌推广等活动。

## 中高考期间,市直及平城区中小学幼儿园调休

本报讯(记者 田雁)2026年高考将于6月7日至9日进行,中考将于6月20日至22日进行。市教育局26日下发通知,为缓解考试期间交通压力,为考生顺利赴考提供便利,对市直及平城区中小学、幼儿园教学时间进行调整。

具体安排如下:高考期间,6月8日(周一)、6月9日(周二)休息,6月6日(周六)、

6月13日(周六)上课;中考期间,6月22日(周一)休息,6月27日(周六)上课。其他县(区)参照通知根据各自实际情况作出科学合理的安排。

市教育局要求,各有关单位要加强统筹安排、做好调休工作。各学校要科学调整教学计划,保障正常教育教学秩序,做好学生调休期间安全教育,严格落实值班

值守制度,确保高考、中考和教育教学两不误。



连日来,御河灌区西干渠(东坟分水闸——开源街)水生态环境综合整治工程项目以“全速模式”攻坚推进。作为全市水生态环境提升的重点民生工程,目前整体施工进度已完成65%,一条全长8.413公里的“水清、岸绿、景美”生态水廊正沿着渠岸徐徐铺展。

图为施工现场。

本报记者 戎禹仁 摄

### 资讯快递

#### 市科协开展科普义诊活动

本报讯(记者 高燕)日前,市科协、市党群服务中心联合市二医院等单位开展以“党建引领办实事 健康科普惠民生”为主题的科普义诊活动。

活动现场,专家围绕体重管理、合理膳食搭配、眼科常见疾病预防等群众普遍关心的健康话题,用生动鲜活的案例引导群众树立“预防为主、科学养生”的健康理念。讲座结束后,义诊服务同步开展。医护人员耐心细致地为群众测量血压、血糖,开展常见病问诊、慢性病调理指导、养生保健咨询等多项服务,并根据个体情况,一对一讲解疾病预防、科学养生、合理膳食、规律作息等健康知识,针对性给出日常保健、用药规范等专业建议,同时悉心解答群众提出的各类健康疑问,纠正日常养生误区。

#### 市博物馆专题活动走进社区

本报讯(记者 崔莉英)26日,市博物馆“博物致知·社区行”活动走进平城区新旺街道向阳东街社区,为居民带来一场别开生面的“‘饰’说北魏”文化课程及“琳琅匠心”北魏莲花纹金耳饰手工制作活动。

活动现场,社教老师为居民生动解读了北魏时期的首饰文化与审美意趣,并通过精美的文物图片展示与详实的史料,深入浅出地讲解了北魏首饰在形制、材质以及纹样上的独特演变,让居民领略了北魏时期的专属美学。在“琳琅匠心”手作体验环节,大家亲手体验了北魏莲花纹金耳饰的制作过程,从勾勒纹样、精细裁剪到塑形组装,将原本平面的材料化作一枚枚色泽艳丽、造型古朴的耳饰,不仅让参与者直观感受到古代工匠的精湛技艺,更在动手实践中加深了对北魏纹饰艺术的理解与认同。