

# 年轻网友沉浸踩缝纫机

@ 微语录

@人民日报：两个人的感情再轰轰烈烈，到最后，还是要落到最稀松平常的一粥一饭上。

有的人同桌而坐，却各自沉默，气氛需要刻意维系；而有的人，即使只是简单的一餐，也能自然地聊起一天的见闻。哪怕是再琐碎的小事，说出来，也会被认真回应。等对方一起动筷，把喜欢的菜往对方那边推，甚至连吃饭的节奏都能在不知不觉中趋于一致。这些不需要言说的默契，往往比刻意的表达更真实。

这种默契不是一开始就有的，而是在日常相处中，慢慢靠近、慢慢磨合的结果。

@夏清：我自己很重要，我的能量很重要，所以我要守护好自己的能量。

@一杯茶：都说眼泪解决不了任何问题，可是没有人掉眼泪是为了解决问题。

最近，有网友在潮圈“逛哪儿”分享了一个年轻人的新玩法：缝纫。

圈友“爱喝冰美适”说每到换季的时候收拾衣物，总觉得“去年的衣服配不上今年的自己”，但处理掉又觉得可惜，听说有地方可以改造，于是想给闲置衣物焕新，不承想遇到一个宝藏好地，发现不仅可以将衣物改造成饰品、包包，还能学缝纫技能，为家里爱宠做衣服。

记者去玄猫DIY裁缝店探了探，在老师指导下从裁剪牛仔裤做背包主体，到用背心布料做外衬，再到缝上装饰、固定背带，收获定制款包包一个的同时还体验了一把“踩缝纫机的快乐”。

这场沉浸式的复古体验，在丰富生活乐趣的同时，还催生着宠物服饰等系列消费新业态。



沉浸式踩缝纫机好去处~

想着找一个地方可以改造一下闲置衣物，来了之后发现不仅可以改造旧物，有老师可以教基础缝纫知识，好多人给宠物做衣服，蛮有意思的呢。

★ 精选 已被收录至「逛哪儿」精选

@ 微趣图



我的口粮都是爱你的形状

@ 微笑话

@胡海悦：天堂新来两个成员，一个只穿裤衩，一个干脆就是骷髅，上帝很好奇，于是亲自接待。

他问只身穿裤衩的：“你怎么只穿了条裤衩呢？”

这位说：“我是个赌徒，输得只剩裤衩了。”

上帝又问骷髅：“你怎么更惨呢？”

骷髅回答：“报告上帝，我是个股民，割完肉来的。”

@洪琥：家里的窗户玻璃碎了，我一直拖着没换。

妻子生气地问我：“你到底想干什么？”

我笑着说：“你不觉得，偶尔有个‘空窗期’也挺好吗？”

据《香城都市报》



“是怀旧也是新上头”

## 缝纫机踩出定制快乐

记者到的时候是工作日下午，发现店里几乎满员，热闹得宛如一个小型服装厂车间——熟手在专注地改造自己的作品，刚准备接触的新人一边听老师讲解缝纫机的基础原理一边录视频，有人在练习基本走线，也有人小心翼翼开始剪裁，要把一块布加工成一条裙子。

坐在缝纫机前的不是老裁缝，而是一张张年轻的面孔。

冯晶是一名大三学生，正在认真地

给一件裙子锁边，“学校不在杭州，家里没有机器，就到这里来了。”冯晶带来的是一件自己用欧根纱和鱼线手织的作品，几乎不需要老师指导，自己就能够调整处理裙子的细节。

“我来学缝纫是想自己做‘亲子装’。我淘了这块布料给自己做衣服，老师，剩下的边角料能给我娃做件衣服吗？”小姐姐口中的娃是家里的宠物犬马尔济斯。

“为了‘毛孩子’来学缝纫的人还蛮多的。”店里的盆栽老师说，“买的话总不大合身，自己做的话可以根据胸围、背长、脖围来精准打版。”

不少小姐姐是冲着手作的魅力来玄猫DIY裁缝店上课的，都觉得踩缝纫机学起来不轻易上手，好玩又解压，有的想做床上四件套，有的则想改造旧衣服，要是缝纫机用得顺手，可能还会直接买一台回家，从缝制包包衣服转向宠物用品。



从缝制包包衣服转向宠物用品

## 老板把“手搓”玩成了创业新赛道

在玄猫裁缝店，缝纫机可以踩出多种花样，盆栽老师会根据客户带来的物品给出修改建议，并针对客户需求挑选布料款式等。

主打缝纫体验课程，是店铺在运营过程中发现的新业态。

“我其实不是服装相关专业的。”合伙人沈明哲说开一家缝纫店有点巧，“有一次听一位开缝纫铺的老师傅聊起帮人改衣服一个月能挣两万左右，就想试试看。”沈明哲是95后，此前做过课程销售，也当过带货主播。2024年9月，

沈明哲和合伙人开出了第一家缝纫教室，初步定位是做基础包包和成衣的教学，解决年轻人“想亲手做衣服却无处学”的需求。

店铺开起来后他们发现了一个有趣的现象，大部分来店里的客人是给自家“毛孩子”做衣服。嗅到这一商机后，沈明哲和合伙人调整运营方向，转向宠物服装缝纫教学赛道。

效果也不错，像店铺缝纫体验课程，单次体验价格在百元一小时左右，涵盖了基础剪裁、缝纫、成衣制作等内容，颇

受欢迎，“几乎没有淡旺季，周末的话需要提前预约。”沈明哲说。

眼下，店里目前除了面向初学者的单次体验课，还有可以系统学习的进阶套餐课。

记者离开的时候，教室里缝纫机的“哒哒”声和剪刀裁剪布料的“咔嚓”声交织，缝纫机上一根根丝线来回穿梭，正缝合起手作经济、宠物经济赛道上的更多可能。

据《钱江晚报》

本版投稿邮箱：dtwbpyq@163.com 本版刊登稿件作者请与本报联系，以寄稿酬。