



开班式现场



专家授课

光影聚古都 镜头展新貌

全国地市级摄协负责人培训班在大同开班



驻足万亩黄花田，勾勒大同乡村振兴秀丽风貌。



聚焦云冈大佛，定格千年神韵。



拍摄云冈石窟，留存北魏瑰宝。

6月27日，第十期全国地市级摄影家协会负责人培训班在大同开班。作为中国文联年度重点文艺人才培育项目，此次高规格摄影盛会落地我市，是国家级文艺平台对大同深厚文脉底蕴、优质生态禀赋和文艺发展成果的充分肯定，也为古都对接全国文艺资源、提升文旅品牌影响力提供了宝贵契机。

本次培训以“提升服务能力，促进文化赋能”为主题，来自全国各地市摄协的负责人齐聚大同，通过

权威专家授课、专题论坛研讨等形式，围绕文艺创新传播、协会管理实务、摄影策展实战等内容进行系统学习，切实提升基层摄影队伍的专业创作能力和文化服务水平，夯实全国基层文艺骨干队伍建设。

研学期间，培训班结合大同特色文旅资源，组织学员开展实景采风创作。学员们先后走进云冈石窟、大同火山群国家地质公园、万亩黄花基地，领略大同独特的人文与生态魅力，用镜头定格北魏石窟的

千年艺术风华、塞北火山地貌的雄浑景致，以及乡村振兴的田园新貌。

此次国家级培训落地大同，搭建起我市与全国文艺界沟通交流的高端平台。各地摄影人聚焦大同、记录大同、传播大同，以影像为媒讲好大同故事，全方位展示古都的历史底蕴、生态魅力与发展活力，有效助力文旅深度融合，为我市文化文艺和文旅产业高质量发展注入强劲动能。

策划/张占兵 何宁华 摄影/杨连禾



徜徉黄花沃野，描摹大同田园蓬勃生机。



深入火山公园，用画面铺展大同生态盛景。



齐聚大同火山群国家地质公园合影