

## 文科生转行 AI“上岸”，其实没那么难

□ 李奕萱

## 从“落水”到“上岸”

成功转行 AI 后，思敏发现一个很有意思的词——上岸。

经过两个月自学，文科生思敏从设计师转行成为 AI 产品经理。她上网分享经验，帖子下，很多探讨文科生转行 AI 的网友，不约而同地使用了“上岸”这个词。在生活里漂流，人们会把进入特定行业，或者考取更高阶的学位形容为“上岸”。2025 年伊始，这个词落在了 AI 行业的岗位上。

曾经，思敏差点落入水中。2023 年年底，思敏 26 岁，在苏州一家公司担任 UI 设计师。那时，她感觉 UI 设计师这个行业就像一艘半沉入海中的大船，裁员在业内蔚然成风。思敏所在公司的设计部门也经历裁员，只剩她一名员工，她的焦虑感油然而生。

思敏高中辍学，做了 4 年客服后，自考获得专科学历，经自学后转行成了一名 UI 设计师。她的生活主线一直是不断抓住生活中可以向上攀爬的机会。是时候寻找下一站的方向了。思敏很快注意到 AI 行业。起先，思敏没有太大把握。她和很多人一样，认为 AI 是高精尖科技，这样的行业需要的是理科甚至计算机学科背景的高才生，提供的岗位除了标记员，大部分是程序员、算法工程师等技术门槛很高的工作，文科生几乎看不到就业可能。不过，在检索了 AI 行业在北京、杭州等地开放的岗位后，思敏看到了就业市场上的一道隐秘的窄门。

搜索结果显示，AI 行业新开放了大量文科生可以胜任的岗位，且一般只要求应聘者有 AI 项目经验，放宽了对应岗位工作经验、学历等条件的要求。

2024 年 4 月，思敏裸辞，开始为转行 AI 做准备。裸辞之前，她为自己设置了缓冲时间窗口，在设计师的日常工作中尝试使用 AI 工具。辞职后，思敏在互联网上报名了有关 AI 产品经理的网课。网课由一名 AI 领域的博主自制。一段时间后，思敏发现，课程的内容简单，没有太大用处。而后她转而在互联网上寻找深度学习、机器学习的视频作为学习资料。与此同时，她通过梳理自己的工作经历，制作面试简历。

2022 年年底，思敏曾和朋友一起做了一个 AI 情感陪伴产品。在转行 AI 的准备期，思敏重新书写了这段经历的介绍，侧重于展现自己对 AI 应用的理解。为了应对面试，思敏结合网络搜索结果，梳理了一套包含 35 道面试题的题库。

2024 年 6 月中旬，思敏开始向 AI 行业投递简历。陆陆续续地，这份精修过的简历，帮思敏获得了一些面试机会。面试时她发现，AI 行业发展得太快了。她根据互联网信息写就的题库，仅两个月时间就有些许落后，面试官也经常问一些超乎她理解范围的问题。面试结束后，思敏把这些“真题”填充到题库中。碰到聊得来的面试官，思敏也会主动询问对方对自己的观察和结论，根据反馈优化对问题的理解和回答。

终于，思敏拿到了北京一家小型农业科技公司的 AI 产品经理的工作邀约，成功作为一名文科生，挤进了 AI 行业。

## “先上桌，最重要”

成功“上岸”后，思敏将自学转行的

经历整理成帖子发在社交网络上，短时间就获得千条点赞。思敏借此创建了转行经验交流群，每天都有人在群里询问如何应对转行 AI 遇到的各种难题。找思敏咨询的人中，在北京的文员张艺是特殊的一位。

张艺本科毕业于西班牙语专业，毕业后在一家互联网公司任运营岗 3 年。认识思敏时，她因辞职考研失败，正在重新找工作。她和思敏一样押宝在 AI 行业，也苦恼于自己的文科背景如何争夺 AI 行业的工作机会。

2024 年年底，张艺偶然刷到了思敏“上岸”AI 产品经理的帖子，她惊讶不已，认出思敏是几个月前和自己一起报过 AI 职业培训班的“同学”，而后思敏的经验帖给了她很多启发。

如今，张艺是一家智慧教育公司的 AI 产品经理。张艺总结，得以顺利入行，并非因为自己对 AI 领域有多么深的理解，而是因为她在该公司用 AI 落地的垂类——教育行业——有所积累。张艺曾在求职中屡屡受挫，对于转行 AI 更是没有信心。但思敏的故事让她发现，自己缺少的不是一纸文凭，而是对职业发展道路的认真规划和上进的决心。面试了若干岗位后，张艺开始认同思敏嘱咐的：先上桌，最重要。后来，张艺锚定了智慧教育行业的小公司，去做 AI 的垂直应用。

虽然张艺并不擅长理科思维，但她在教育行业有所积累。张艺的情况并非个案。“大部分人，特别是文科背景的朋友，会给自己转行 AI 想象出一些困难。”思敏感慨。思敏最常说的就是——赶紧行动。

文科生入行 AI，另一建议是“曲线救国”。前段时间，有设计师咨询思敏 AI 转行意见，她称自己在之前的工作中对 AI 文生图的研究很深，思敏建议她去找一些 AI 绘画类公司的岗位。对文科生来说，如果没有技术背景，或许可以在本专业知识区去找交叉，瞄准 AI 公司的垂直场景应用需求，这些领域是文科生入行 AI 的跳板。

入职后，张艺不仅要努力学习公司的现有产品和业务，还要学习公司准备推进的 AI 项目。在她看来，AI 行业本身也在生长期。

传播学背景的阿依从互联网大厂内容策略与运营岗离职后，创办了一个 AI 工作室，与超千位 AI 行业上下游的人交流过。她认为 AI 的关键是数据。“它就是不同行业、不同垂类的数据，所以现在是行业需要的不是懂 AI 的人，而是懂那个行业的人。”

在工作中一边上手一边保持学习，对思敏来说也是家常便饭。遇到困难，她一般会上专业论坛网站上学习经验，或直接问 AI 有没有好的解决思路。

晚上 7 点，思敏提交了最后一份文档，结束一天的工作。她离开办公大楼，走入溶溶的月色之中。凭借及时入场的关键一跃，她成功挤入 AI 行业，对当下的收入颇为满意。不断有新人涌入这个行业，在未来，或许在 AI 行业需要经历更多竞争，又或许需要寻找下一个风口。思敏做好了准备。

——摘自《青年文摘》

## 错得刚刚好

□ 刘希

一个朋友，多年来对当年高考时做错的一道题目耿耿于怀，明明考试前做过类似的，但当时他想了很久也没有想出答案。也是那么巧，他以两分之差和一本线擦肩而过。他一直说：“要是那道题做对了该多好呀，说不定就不会吃那么多苦了。”后来他报考了一所农业学院，学园林设计，毕业后，他和同学一起创业，开办了一家苗圃。

经过不懈的努力，他的苗圃扩大了 20 倍，多年后的他，已成了当地该行业的佼佼者。当然，这其中的艰辛可想而知。最忙的日子，他每天只睡 4 个小时，一心扑到苗圃上，人也因长期劳累变得又黑又瘦，好在他坚持下来了，渐渐得心应手，并且对这行越来越喜爱。后来，他又提起那道错题，有朋友开导他，如果不是错的那道题，生活可能是另一番样子，也许轻松如意，也许光彩照人，但也许还不如现在这般成功呢。生活有千万种可能，谁也不能肯定另一种生活就会比现在更好。当下才是最好的。

这句话让朋友如醍醐灌顶，想到现在的自己，生活事业一帆风顺，那错的那道题，也应该是错得刚刚好吧。他也因此释怀，对那道错题从此闭口不谈了。

另外一个朋友，成绩一向很好，但命运跟他开了个玩笑，高考那年，本来能上重点本科的他，发挥失常，只考上了二本学校，他想复读，可贫困的家庭已经负担不起了。在学校里，他一度颓废，情绪低落，特别消极，一个女孩子时常关注他，安慰他、开导他，他渐渐从阴霾里走出来，活出了阳光积极快乐的自己。毕业后他参加考研，取得了不错的成绩。后来，他和那个女孩组成幸福的家。两个人相伴相携，开办公司，生活过得有滋有味。朋友一直在想，曾经做错的那些题，就是为了让他遇见他的妻子吧。如果那年高考他正常发挥，读的肯定是另外一所学校，那与妻子，应该是不可能有任何交集吧。遇见的另一个人，也许学历更高，也许更漂亮，但谁能说就会更好呢。

总有一些错，是错得刚刚好。错的那些题，是为了让你遇见对的人，遇见对的事。一切都是最好的安排，错了就错了，也没有什么好遗憾的，也没有什么好后悔的，不如安于当下，享受当下，过好当下的生活。在人生的路上，你慢慢就会发现，周围或许有无数赏心悦目的风景，但喜欢的才是最美的；周围或许有很多优秀的人，但合适的才是最好的。

愿我们都可以对自己说一声：嘿，挺好的，错得刚刚好。

——摘自《昆山日报》



## 点滴

## 不难过

□ 徐九宁

儿子的同学周末常来我家玩。有次我问他：“初中科目多，学习压力大，你快乐吗？”他想了想说：“不那么快乐，但我不难过。”

我问他：“何为不那么快乐也不难过？”他说，就是心情一般。“我的成绩在班上处于中等，不像那些成绩好的学生，考得差一些，心里就一直很难过，非下次考试赢回来。我也不像那些成绩靠后的学生，天天都愁眉苦脸。”

听了他的解释，我既惊讶又佩服，没想到他居然能这么想。快乐确实不容易，尤其是天天快乐，因为没有那么多值得快乐的事，不可能凭空快乐。比快乐更容易实现的是不难过。遇到糟心的事、不公的事，都不过于放在心上。

不难过，就是看淡一切不如意，不患得患失，不以物喜不以己悲。不难过的人，不一定能成大事，但一定能情绪稳定，而情绪稳定本身就是一种成功。

——摘自《今晚报》

## 舍枝

□ 林清玄

冬日将尽，我在花园里整理花木。一整年来，开花的草木都已努力地开过了，不会开花的树木也尽力地翠绿过了，在岁末，一切都已含藏，落叶飘零，蓄势待发。

面对着花园，我知道自己有两种选择，一是保持一切的原貌，等春天自然地发芽；一是舍枝剪干，大力地整顿。

我选择了后者。舍枝剪干虽然会使花园暂时荒芜，春芽却会很快生发，使今年的枝叶更繁茂，花朵更壮美，小小的舍弃却隐藏了更大的力量。如果我只保持原貌，枝叶会因苍老而消瘦，甚至花朵零落，失去精神。

找来一把大剪和锯子，毫不迟疑、毫不留恋地把枝叶剪个精光。然后，我静静地等待春风春雨。等待着，直到翠芽相争，冒出头来。生命的许多事不能不舍，甚至舍去看似珍贵的事物。

我们能舍，会舍，懂得舍，那是因为始终有这样的信心：那些因舍而空出来的，必有更好的东西来填补；那些舍去的并未消失，是为了生发更好的而存在。

——摘自《作文与考试》