

圆事实无人抚养儿童求学梦

2026年“青山陪伴助学工程”启动

本报讯（记者 双红）记者昨日从市民政局获悉，2026年“青山陪伴·事实无人抚养儿童助学工程”（以下简称“青山陪伴助学工程”）正式启动，为今年考入各类高等院校的事实无人抚养儿童提供助学帮扶。

据了解，为了圆事实无人抚养儿童的求学梦，自2024年起，省民政厅在民政部、

中国儿童福利和收养中心的大力支持下，积极争取青山慈善基金会在我省落地“青山陪伴助学工程”，目前，我市已有90人获得资助。今年，凡升入普通全日制本科学校、普通全日制专科学校、高等职业学校等高等院校，接受本科、专科学历教育且录入“全国儿童福利信息系统”的事实无人抚养

儿童均可获得资助。助学标准为本科生每学年5000元、专科生每学年3000元，资助将持续至受助者完成学业。

据市民政局儿童福利科负责人介绍，“青山陪伴助学工程”是社会力量参与山西省儿童福利工作的重要实践，是为事实无人抚养儿童排忧解难的具体举措。为扎实

推进今年的助学工程，该局已下发相关通知，要求各县（区）民政局、市社会福利院结合学校招生录取工作进程，加强入户走访、强化细致排查，准确核实学生信息、完善助学手续，确保每一名符合条件的事实无人抚养儿童纳入资助项目，让他们切实感受到党和政府的关怀。

让群众“近”享优质医疗服务

山西中医药大学附属医院首批专家团队在同开启常态化坐诊

本报讯（记者 高燕）日前，市政府与山西中医药大学附属医院（中国中医科学院西苑医院山西医院）签署合作共建省级中医区域医疗中心协议。7月28日，首批入驻的专家团队在大同市中医医院开启常态化坐诊。

开诊首日，内分泌科、脑病科、心肺病科3位专家耐心接诊慕名而来的患者，认真听取他们病史，细致分析检查结果，并就患者提出的各种问题进行解答，根据患者情况做出全面综合性评估，为患者制定科学、合理、规范的治疗方案。

根据协议，市政府与山西中医药大学附属医院（中国中医科学院西苑医院山西医院）将依托大同市中医医院，聚焦癌症、心脑血管、呼吸、代谢性疾病“四大慢病”的中医药防治能力提升，同时在学科建设、人才培养、科研教学等方面深入合作。



专家为患者把脉

本报记者 戎禹仁 摄

国风动画电影《八仙》热度居高不下

核心取景地悬空寺再次火爆出圈

本报讯（记者 史涌涛）进入暑期以来，伴随着国风动画电影《八仙》热度持续创新高，作为核心取景地的悬空寺热度也被持续引爆，恒山景区与悬空寺景区客流不断攀升。

7月27日，央视新闻以“光影映山河——打卡电影《八仙》取景地”直播影片取景地。在1小时06分的直播里，悬空寺专

题内容占据21分钟。直播节目系统地介绍了《八仙》取景地悬空寺：登临千年悬空古寺，探访动画电影《八仙》取景地；凌空古建自带缥缈意境，成电影取景热门之选；影视打卡热度攀升，揭秘悬空寺千年悬空承重奥秘；选址构思十分奇妙，山体自带遮阳挡雨“防护罩”；影迷奔赴银幕同款，方寸崖间蕴藏深厚古建筑文化；电影拉动暑期客流，

景区护航游客打卡出行。

恒山、悬空寺是国内现存最早、保存最完整的佛道儒三教合一建筑群。2024年，国产3A游戏《黑神话：悟空》让悬空寺、永安寺全网爆火；2025年，国产动画《浪浪山小妖怪》又带火永安寺。今年作为《八仙》取景地，让悬挂于翠屏峰百米悬崖之上的北魏古建悬空寺再次火爆出圈。

趣味科学实验课 点燃少年科学梦

本报讯（记者 丁亚琴）近日，平城区科协联合清远街道学府社区，开展“探索声音的奥秘”主题科普活动，让学生在趣味实验中感受科学魅力。

活动中，科普教师结合生活场景，用通俗易懂的语言讲解声音的产生、传播、共振等基础物理知识，引导学生主动发现生活中的声学现象。借助专业教具开展“怒吼碎杯”趣味实验，通过调节特定频率的声波，让学生近距离观看实验全过程，直观的实验画面让大家真切感受到声波蕴藏的强大力量。随后，学生们纷纷举手提问，围绕“声音为何能震碎杯子”等问题展开热烈讨论。

本次科普活动帮助青少年学习声学知识，有效提升大家的科学认知水平与实践探究能力。



“怒吼碎杯”趣味实验

本报记者 韩堃 摄

左云县群众广场舞比赛精彩上演

本报讯（记者 杨海峰）近日，由左云县委宣传部、县文旅局、县文化馆举办的左云县2026年“汇聚新时代 情暖千万家”群众文化广场舞比赛在东山公园举行，为群众送上一场精彩纷呈的文化盛宴，也展现

出全县干部群众昂扬向上、积极奋进的精神风貌。

比赛现场气氛热烈、氛围浓厚，各参赛队伍精神饱满、盛装亮相。伴随着轻快悠扬的旋律，19个精心编排的舞蹈节目轮番

上演，参赛队员们动作整齐划一、舞姿灵动优美，精彩的表演赢得现场观众阵阵掌声。

本次活动充分展现出新时代群众热爱生活、积极乐观的精神状态，展现出当地基层群众文化蓬勃发展的良好态势。

资讯快递

部分纪念币（钞）
今起开启余量兑换

本报讯（记者 孙露）记者昨日从人行大同市分行获悉，山西省普通纪念币余量兑换工作已启动。其中，在我市开展发行余量常态化兑换的普通纪念币涉及8种，收藏爱好者可到相关承办银行机构咨询兑换，兑换期为7月29日至2027年7月28日。

在我市开展余量兑换的承办银行机构包括：交通银行、工商银行、农业银行、中国银行和华夏银行。涉及兑换的普通纪念币（钞）总量为88835枚（张），其中包括冬奥会冰（雪）上运动项目普通纪念钞（币）、东北虎豹国家公园普通纪念币、热带雨林国家公园普通纪念币、中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年普通纪念币、武夷山国家公园普通纪念币。

根据兑换安排，7月29日至8月28日为个人兑换期，8月29日至2027年7月28日为个人和单位团体兑换并行期。本次余量兑换统一采取现场登记身份信息后直接兑换的方式，按照先到先得的原则，兑完为止。每个品种纪念币每人兑换限额20枚（张）。其中，冬奥钞（冰）和冬奥钞（雪）、冬奥币（冰）和冬奥币（雪）以套为单位进行兑换。

多领域专家
共话漆艺传承与创新

本报讯（记者 崔莉英）近日，山西漆画发展与创作交流分享会在大同市雕塑博物馆举行，活动以漆为媒、以艺会友，汇聚了全省漆画、油画、水彩、雕塑等多个艺术领域的骨干力量，共话漆艺传承与创新。

“塬上丹泓——第七届山西省漆画作品大赛巡回展（大同站）”7月4日起在市雕塑博物馆展出，74幅漆画精品力作题材丰富、技法多元，既深耕漆画传统本体语言，又立足三晋本土文化，融合新时代审美，全方位展现了当下山西漆画创作的顶尖水准与创新活力。

活动现场，与会专家共同梳理了山西漆画的百年发展脉络，重温其从萌芽到兴盛的璀璨历程。与会者还立足自身创作经验与学术研究，各抒己见、深入研讨，围绕漆画传统技法传承、地域文化融合、当代艺术创新、青年人才培养等核心话题展开深度交流，碰撞出诸多艺术新思路、创作新理念，为山西漆画艺术突破发展瓶颈、拓宽创作边界凝聚了智慧力量。大家一致认为，巡回展及交流分享会的举办，不仅带来一场漆艺视觉盛宴，更搭建了山西省漆画艺术跨区域、跨领域的学术交流桥梁，有效推动了山西漆画艺术的传承创新与全域发展。