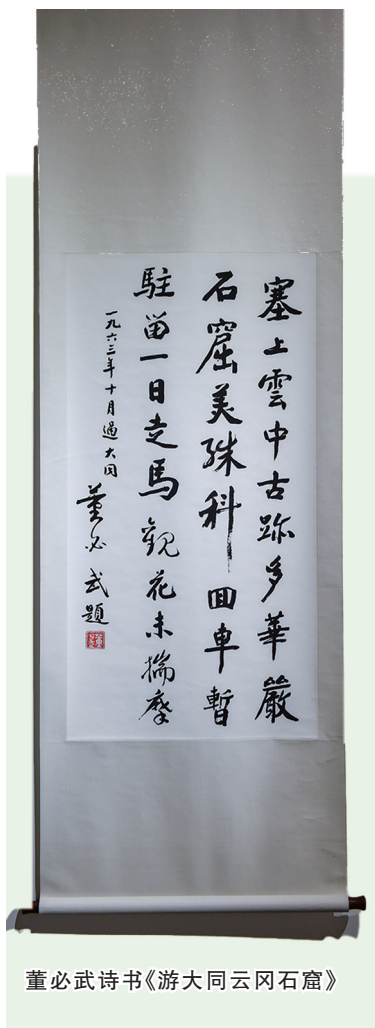


“创赢未来”创业大赛全国总决赛

我市获奖数量位列全省第一

►2版



董必武诗书《游大同云冈石窟》



董必武手迹展亮相市美术馆



观众观看展览 本报记者 韩堃 摄

本报讯（记者 王春艳）7月31日，由市委宣传部指导、市文旅局主办的“作始也简 将毕也钜——董必武手迹展”亮相市美术馆，一件件承载历史温度的作品，带领观众触摸信念厚度、汲取前行力量。

董必武同志是中国共产党的创建人之一，中华人民共和国开国元勋之一，伟大的无产阶级革命家、政治家和法学家，中国共产党和新中国的卓越领导人，新中国法制的主要奠基人，也是一位杰出的诗人，而且终生酷爱书法，近九十高龄仍坚持习字。他的书法功底深厚，楷书凝重端庄、遒劲朴雅；行书清新飘逸、雄浑流畅。他的诗作和手书相

得益彰，是诗意与书艺的完美结合，具有极高的欣赏价值。

此次展览展出100余幅董必武题诗、题字手迹及手迹复制件，绝大部分是他在各地参观、视察工作时题写，原件多数被认定为国家级文物，由于年代久远，且为不同单位和个人收藏，此次集中展示殊为不易。

步入展厅，观众可了解董必武如“竹”如“兰”的君子风范，体会其如“竹叶青青不肯黄”般百折不挠的奋斗精神，领略他“遵从马列无不胜”的坚定信仰和必胜信念。其中1963年所作《游大同云冈石窟》，成为独特的文化记忆。



扫一扫，立即下载大同APP客户端



大同新闻 一触即达

用户可通过扫描左侧二维码，或者登录App Store、应用宝、华为、小米等应用商店下载安装“云大同”App。

4版

远客入平城 夏日享微凉

5版

国青女篮在世界杯赛场经风雨见世面