

保障流动儿童留守儿童健康成长

我市22部门推出“菜单式”关爱服务

本报讯（记者 双红）8月10日，市民政局印发《大同市流动儿童、留守儿童关爱服务举措清单》，22个部门联合推出“菜单式”关爱服务，推动流动儿童、留守儿童均等享有各项基本公共服务，切实保障其合法权益。

清单明确各相关部门在“幼有所育”“学有所教”“病有所医”“住有所居”“弱有所扶”以及发展保障等方面的服务举措与责任分工。

在“幼有所育”方面，市卫健委统筹托育资源布局，构建普惠托育服务体系，为流动儿童提供普惠托育服务；落实儿童青少年“五健”促进行动，做好流动、留守儿童肥胖、近视、心理行为异常等筛查防治；开展免疫规划疫苗查漏补种专项行动，强化流动儿童、留守儿童预防接种管理。市教育局推进学前教育普惠、扩容，针对流动儿

童、留守儿童，自2025年秋季学期起，免除公办幼儿园学前一年在园儿童保育教育费；针对流动儿童，2026年新增700个普惠性幼儿园学位，将随迁子女纳入普惠学前教育保障范围。

在“学有所教”方面，市教育局保障随迁子女平等接受义务教育，提高农民工随迁子女公办学校就读比例，落实家庭经济困难学生资助政策；针对留守儿童改善寄宿制学校办学条件，提升在校生活保障水平。市人社局做好中职阶段学生资助，做到应助尽助，杜绝学籍重复。

在“病有所医”方面，市卫健委做好流动儿童、留守儿童健康管理，强化基层儿科诊疗，将0岁至6岁儿童列为家庭医生签约重点人群，为辖区常住的严重精神障碍流动儿童患者开展服务，并配合民政部门为相关患儿社区康复服务提供技术支持。市

医保局落实流动儿童持居住证参加居住地居民医保，落实参保补助，完善异地就医直接结算，方便流动儿童医保待遇落地。市民政局持续实施“精康融合行动”，指导各县（区）为符合条件的流动儿童、留守儿童提供精神障碍社区康复服务。

在“住有所居”方面，市住建局扩大公租房保障覆盖范围，将符合条件的流动儿童家庭纳入住房保障范畴，保障住房困难流动家庭安居需求。

在“弱有所扶”方面，市民政局、市财政局指导各县（区）落实孤儿、事实无人抚养儿童认定申请时提供异地办理服务，按规定将困难流动儿童、留守儿童家庭纳入低保、临时救助范围，取消户籍地、居住地申请临时救助限制。市民政局、市残联落实残疾人两项补贴政策，为残疾流动儿童、留守儿童提供康复救助，做到应救尽救。

在发展保障方面，针对流动儿童、留守儿童，多部门协同做好家庭教育指导、安全风险防范、心理健康、精神文化生活等服务。市法院、市检察院、市公安局做好涉未成年人案件办理、法治教育、辍学劝返、矫治教育，落实涉未成年人案件隐私保护；市妇联开展家庭教育进社区项目，提升家长科学育儿能力；团市委依托青少年服务平台开展研学实践、微心愿圆梦、伙伴计划等项目；市司法局提供免费法律咨询与法律援助；市委网信办整治侵害未成年人网络有害信息；市应急局开展安全宣传教育，提升儿童避险自救能力；市文旅局加大优质儿童文化产品供给；市科协组织科普研学实践，丰富孩子们精神文化生活。同时，市委政法委将流动儿童、留守儿童关爱服务纳入2026年平安建设考评，推动各项关爱举措落地见效。

恒山实景演艺“笑傲江湖城”吸引游客

本报讯（记者 史涌涛 宋馨然）在恒山脚下的岳门湾三元宫，精彩的演艺就像一幅持续展开的武侠文化长卷，有古风场景、武侠演艺、行进式展示、NPC互动内容，有古装、射箭、投壶、餐饮、文创等游乐场景要素，让八方游客欣然体验。暑期期间，依托金庸作品全新打造的实景演艺“笑

傲江湖城”备受游客欢迎。

“笑傲江湖城”以“恒山情·武林风”为主题，将经典传奇武侠故事与北岳恒山人文底蕴深度融合，把恒山的山岳文化、历史文脉和大众熟悉的武侠想象结合起来，升华为北岳恒山景区的文化IP，把抽象的“侠义精神”转化为可观看、可互动、可沉浸

的实景体验，各种量身打造的新潮玩法让游客沉浸其间、流连忘返。记者近日在现场看到，各种别具趣味的互动游戏让游客在感受刀光剑影之余深入品读北岳恒山的人文底蕴。

据了解，该演艺实行免门票零门槛入场，游客可凭恒山摆渡车票免费进入。

明堂遗址博物馆举办系列社教活动

本报讯（记者 崔莉英）近日，市博物馆分馆明堂遗址博物馆举办了“藻井雅集”系列社教活动，以北魏明堂遗址为文化依托，推出以“旋转之间 藻井生辉”“风中回响 藻井升华”“方寸藻井 承启华章”为主题的体验活动。

8日，社教老师为孩子们深入浅出地讲解了明堂藻井的构造原理与历史意义。

在体验环节，孩子们运用彩砂填充制作了“旋转藻井冰箱贴”，通过创意手工，直观地理解了藻井独特的同心圆层叠结构与榫卯智慧。当日还将庄重的“藻井”艺术与灵动的生活美学相结合，孩子们将华美的北朝纹样绘制在风铃上。风铃随风轻响，不仅美化了生活空间，更让北魏文化的声音在现代生活中回响，实现了传统文化与现代

审美的跨界融合。

9日，孩子们深入了解了北魏明堂藻井的色彩体系与纹样，亲手绘制专属的藻井纹样杯垫。从临摹到创作，在方寸之间探索藻井的艺术风格，将文物元素融入日常茶歇用品，让东方之美在潜移默化中走进孩子们的的生活，生动践行了“把博物馆带回家”的教育理念。

天镇南洋河
百亩荷花竞相绽放

近日，天镇县南洋河生态湿地公园百亩荷花迎来盛花期，水鸟往来游弋、翩跹飞舞，粉荷点缀层层碧叶，清香阵阵扑面而来。市民游客漫步岸边休闲赏景、打卡拍照，沉浸式感受湿地夏日风光。

本报记者 张占兵 摄



游客摔伤腿部骨折 浑源交警快速送医

本报讯（记者 辛雅君）近日，一名游客在浑源县青磁窑镇东葫芦头村景区游玩时不慎摔伤腿部骨折。危急时刻，浑源交警紧急出动，开辟生命绿色通道紧急救援。

8月7日15时许，一名游客在东葫芦头村游玩时突发意外，造成腿部骨折。由于该景区周边多为山区道路，路况复杂，且旅游时段车流较大，私家车自行前往医院极易遭遇拥堵，延误伤情救治。情急之下，

伤者家属报警求助。

接到求助警情后，浑源县公安局交通管理大队迅速启动应急救援机制，第一时间调配警力部署救援。执勤民辅警派出两辆警车前后护航，指挥中心同步优化沿途交通信号灯，开启一路绿波通行模式，全力疏通救援通道。

针对山路蜿蜒曲折、通行条件有限的难题，护航民辅警全程开启警报器，不断喊

话提醒过往车辆避让，引导载有伤者的车辆快速通行，全程稳妥把控行车安全，将伤者送至浑源县人民医院进行救治。



资讯快递

木兰IP
走进高速服务区

本报讯（记者 郝雨）近日，山西交控实业集团大同分公司携手大同日报木兰工作室打造的“木兰有礼”文创角正式亮相浑源服务区（北区）。

走进浑源服务区（北区），一面巨型主题彩绘墙格外醒目。Q版花木兰携手大同本土文创灰猴亮相，与恒山风光、高速公路元素融为一体，“我爱大同”的标语亲切暖心，成为旅客争相打卡的网红点位。文创展示区内，灰猴毛绒挂件、特色文创盲盒、城市主题周边整齐陈列。依托“木兰+灰猴”双IP打造的系列文创产品兼具创意与地域特色，把大同方言、城市符号融入小物件，兼具纪念价值与实用性，吸引不少旅客驻足挑选。

本次合作创新搭建“高速服务区+城市文创”新模式，山西交控实业集团大同分公司提供运营场地，大同日报木兰工作室负责IP打造、产品供给与宣传推广，把高速服务区变为展示大同文旅形象的前沿窗口。

我市首场AI赋能实战
公益培训会举办

本报讯（记者 双红）为加快培育新质生产力，帮助中小微企业低成本、低门槛完成数字化转型，11日，由市就业创业服务中心主办的首场大同市新质生产力下AI赋能实战公益培训会成功举办。

本次培训采用50人小班精细化教学，同药集团、云冈双创办、大同京东家政等多家企业管理者、业务骨干及公共就业服务工作人员参加。培训融合政策解读、案例演示、分组上机实操、一对一助教辅导。课堂上，讲师立足我市产业实际，直击中小企业数字化转型痛点，破除AI技术“难学、门槛高”的固有认知。授课避开复杂理论，聚焦办公、经营真实场景，系统讲解主流AI工具操作、CO-STAR提示词技巧，覆盖公文撰写、数据处理、营销策划、短视频创作等高频工作需求。课堂以手把手实操为主，讲师现场答疑，学员结合自身行业，完成企业AI应用落地方案。