

大同市节地生态安葬纪念园建成

位于福安园树葬公墓园区内,占地2000平方米

本报讯(记者 双红)8月12日,大同市节地生态安葬纪念园正式建成,这是我市深化殡葬改革、积极倡导殡葬文明新风的又一有力举措。

大同市节地生态安葬纪念园位于福安园树葬公墓园区内,占地2000平方米,整体设计朴素简约、静谧雅致。园区科学划分墓区、纪念广场、绿化景观等功能区域,集骨灰安放、集体追思、殡葬宣传教育于一体,项目总投入90万元,资金全部来源于福利彩票公益金。

记者在纪念园看到,一条整洁的步道向前延伸,两侧青松成行、绿植环绕,没有传统墓园的压抑感,反而多了几分清静与安然。纪念广场中央,双手托举爱心的主题雕塑格外醒目,承载着生者的缅怀与牵挂,诠释着生命回归自然、思念永存心间的人文内涵。园内墓区设置花坛葬、草坪葬、树葬、壁葬等多种节地生态安葬模式,采用可降解骨灰容器,不设立传统墓碑。园区



大同市节地生态安葬纪念园 本报记者 韩堃 摄

青石板路面上镌刻着“翠柏园映落霞,花坛静处葬芳华”等诗意文字,各类景观小品错落分布,将追思缅怀融入自然景致,让生命在草木之间得到另一种延续。

市民政局社会事务科负责人介绍,逝者家属选择在该纪念园安葬,既可享受免费安葬服务,还可申领2000元一次性奖励,切实减轻群众治丧负担,引导群众转变传统丧葬观念,倡导绿色文明殡葬新风尚。

近年来,我市大力推广节地生态安葬模式,已在上皇陵园、马铺山陵园、御祥园陵园设立节地生态安葬区域,无偿为群众提供安葬场地。市、县两级出台节地生态安葬奖补政策,选择节地生态安葬的逝者家属可申领2000元一次性奖励。此次建成的节地生态安葬纪念园立足推动移风易俗,倡导文明节俭的殡葬新风,为群众提供多元化生态安葬选择,充分发挥示范引领作用,助力我市生态文明建设和殡葬事业高质量发展。

大同公园开展老照片征集活动

本报讯(记者 双红)大同公园于1952年正式落成开园,目前正在进行建成以来规模最大的一次整体改造。作为改造期间留住公园时光记忆的一项重要内容,即日起至9月30日,大同公园开展“七十年记忆·时光留影”老照片征集活动。

据了解,本次征集范围为能够反映大同公园不同时期景观风貌、建筑物、游乐与园林设施的照片。照片内容包括公园各个时期的大门、水榭、亭子、桥梁、滑梯、摩天轮,以及湖面、假山、林荫道、老路牌、老门

票等园内旧景旧物。照片不限拍摄年代、色彩风格,黑白、彩色照片均可,纸质照片、电子照片、底片都可参与征集。

本次征集采取线上方式。参与征集人员可将照片电子版(翻拍或扫描均可,格式为JPG或PNG)发送至邮箱:dtgylzp@163.com,邮件统一注明“大同公园老照片征集+投稿人姓名+联系电话”,并在正文中尽可能注明拍摄时间、地点及场景说明。征集咨询及提交时间为工作日上午9时至11时30分、下午3时至5时30分。咨询电

话为:18803425604。入选照片将在改造完成后的大同公园西湖水榭、游客服务中心等区域公益展出。

本次征集为公益性质,照片均为无偿授权展出。参与征集人员须保证照片来源合法、权属清晰、无版权争议。

据介绍,为感谢广大市民及社会各界的积极参与,照片入选者在大同公园重新开园后,可获赠大同公园动物园门票,供4人以内家人入园参观,门票领取相关事宜将另行通知。

大同南站单日旅客发送人数再创新高

本报讯(记者 贾晓龙 见习记者 王志宏)暑运启幕以来,我市依托得天独厚的清凉气候资源、深厚的北魏历史文化底蕴和丰富多元的文旅业态,稳居国内热门避暑旅游目的地行列。8月10日,大同南站客流迎来爆发式增长,当日发送旅客45081人次,单日旅客发送人数再度刷新开通运营以来历史最高纪录。

此次客流高峰由观光游、亲子游、研学游三大主流出行强势拉动,充分展现了我市文旅市场的强劲活力与区域交通枢纽的辐射承载力。面对超大客流压力,大同南站提前研判暑运客流规律,精准对接文旅出行热潮,全面升级暑运服务保障举措。车站科学优化列车运行方案,通过重联编组、加开临时旅客列车等方式扩充运力,最大限度满足旅客往返出行需求;动态增开售票、安检、检票窗口,细化站台乘降组织、客流疏导、重点旅客帮扶等服务流程,强化现场值守与应急保障力度。



旅客正在排队检票 贾晓龙 摄

《犹如故人归》新书分享会在灵丘举行

本报讯(记者 苑捷 通讯员 马明清)12日,河南漯河本土作家吴继红携长篇小说《犹如故人归》来到灵丘,举行“灵丘有信,故人归”新书分享暨读者见面会,吸引了众多灵丘书友热情参与。

吴继红现为中国散文学会会员、漯河市文艺评论家协会副主席、专栏作家。其长篇小说《犹如故人归》由大豫出版策划、中国文史出版社出版,全书32万字。《犹

如故人归》以豫中平原军人世家三代人为主线,横跨近百年历史,立足“豫州”、侧重“螺州”,根脉深植于中原厚土。活动现场,吴继红向读者分享了其历时3年、七易其稿的创作历程,重点讲述了小说主人公精神原乡的设定及其与灵丘这片土地的深厚关联,并围绕人物塑造、情节构思及两地文化交融等话题,与现场书友展开深入互动交流。

《犹如故人归》虽植根于中原文化土壤,却将主人公宋闻道的精神原乡安放于灵丘——主人公青年时代从灵丘起步,在灵丘生活了14年,历经军旅生涯25载,走过商州、南州、福州、灵州等地,最终挂职螺州。小说中“灵丘有信,故人归”这句深情告白,既是主人公对青春出发地的回望,也是历经沧桑后对精神家园的追寻。

资讯快递

古韵民乐 主题研学活动举办

本报讯(记者 崔莉英)近日,“古县署童鸣玉笛 爱艺堂清扬筝音”主题研学活动在阳高县历史民俗文化园举办,让青少年在古建文脉中沉浸式感受传统民乐魅力。

活动现场古雅清幽、氛围浓厚,以青砖古院为天然舞台,让传统文化可看、可听、可感。在专业老师指导下,学员们集中体验了古筝、竹笛、葫芦丝等民族器乐艺术学习。筝音婉转悠扬,笛声清亮灵动,少年学子沉稳投入的演奏萦绕古衙庭院,传统音律与古建相得益彰,展现了新时代少年的艺术风采和传统文化韵味,赢得了现场观众的阵阵掌声。

本次主题研学活动由阳高县文化旅游有限公司主办,依托阳高古县衙深厚历史文化资源,将古建筑实景课堂与传统民乐实践体验有机结合,创新“文旅+美育”研学模式。

法律宣传咨询活动 走进煤矿

本报讯(记者 双红)近日,市总工会联合山西宝翰律师事务所律师,在中煤大同能源有限责任公司塔山煤矿开展了服务职工送法到企业宣传咨询活动。

活动现场,律师结合煤炭行业生产特点、矿工工作实际,围绕《安全生产法》《劳动合同法》《工会法》《保障农民工工资支付条例》等法律法规开展专题宣讲。针对职工普遍关心的劳动合同签订、工伤保险认定、薪资报酬、休息休假等热点问题,律师以案释法,将晦涩的法律条文转化为通俗易懂的讲解,清晰梳理职工权利义务,讲解12351工会维权热线求助渠道,引导广大职工理性维权、依法维权。

在互动咨询环节,现场职工、基层管理人员踊跃提问。律师面对面答疑解惑,细致分析用工风险、维权流程,同时向在场职工发放法律知识宣传手册、普法口袋书,方便大家随时学习法律知识。