

盛夏大同 青春正好

——新时代青年“把论文写在祖国大地上”的生动实践

本报记者 丁亚琴 实习生 周嘉懿

盛夏时节，青春的身影在大同的田野、街巷里跃动。从同大学子扎根云中大地的“三下乡”实践，到在外游子归巢反哺家乡的志愿服务，再到外地高校学子跨越山海奔赴古都的研学调研，他们以脚步丈量乡土，以专业赋能发展，在知行合一中读懂大同的厚重与生机，也让青春在与城市的“双向奔赴”中绽放光芒。这既是新时代青年把论文写在祖国大地上的生动注脚，更是青春力量与城市发展同频共振的铿锵回响。



山西大同大学农学院学生开展“三下乡”社会实践活动

本报记者 韩堃 摄

扎根 躬身实践促发展

今年暑假，山西大同大学组织多支实践团队奔赴全市各县区，深入乡村田野、企业车间、古城街巷，开展暑期“三下乡”社会实践活动。广大青年学子走出课堂、扎根基层，以专业所长服务地方发展。

“大娘，您这肩颈僵硬，我教您几个八段锦的动作，平时在家就能练。”“手臂上举时注意配合呼吸。”……在黄经世家中医康养小镇，中医药健康服务学院“同大岐黄非遗志愿服务队”的队员们讲解八段锦养生功法，手把手指导群众科学调养身体。在吉家窑陶瓷艺术基地，实践团队参观黑陶文物展馆、古法制陶工坊，系统调研非遗文旅运营模式。队员们结合中医药专业特长，研讨中医药文化与黑陶陶艺双向融合的创新思路，探索非遗文创、中医养生协同发展新模式，助力传统文化守正创新。

“在壁画前沉浸式感受古乐之美，让我真正读懂了传统文化的生命力。”音乐学院“音舞寻迹”文化传承实践团成员说。12名学子扎根我市，以研学、服务、展演等多元形式传承非遗。团队在善化寺开展古建养护志愿服务，依照千年伎乐壁画即兴演绎传统乐舞，让静态文物焕发动态活力；走进府文庙研习古礼乐器，深挖传统礼乐文化内涵；探访非遗戏曲馆研习本土戏曲，探索传统文艺年轻化传播方式。计算机与网络工程学院“数智振兴”实践队走进阳高县田间地头，观摩蔬菜大棚标准化种植流程，了解设施农业发展现状；参观大泉山水土保持展览馆，回望先辈治荒植绿的奋斗历程。他们还探访守口堡边塞古遗址，在千年风貌中感受边塞文脉与民俗文旅资源的独特价值。“我们将立足数字专业特长，助力当地现代农业和边塞红色文旅的数字化转型。”队员们纷纷表示，这次实践让他们对“把论文写在祖国大地上”有了更深的理解。

此外，该校其他学院的实践团队也陆续奔赴新荣区、云州区等地，围绕教育帮扶、普法宣传、生态保护等主题开展实践活动，在基层历练中收获成长。正如学生刘佳在微信朋友圈所写：“这个夏天，我们真正在泥土里扎下了根，也在心中种下了责任。”

归巢 暖心服务润民心

盛夏时节，不少在外求学的大同学子趁着假期回到家乡，立足自身特长，积极参与各类社会实践与志愿服务，助力家乡发展，书写新时代青年的实践答卷。

市图书馆里，志愿者孙楚一正弯着腰，将一本绘本整理归位。“每天的工作看似琐碎，整理书籍、引导小读者，但这让我重新认识了‘服务’二字。”孙楚

一告诉记者。针对暑期家长“看护难”的问题，返乡大学生们主动承担起暑期托管服务。在宽敞的活动室内，他们耐心地为孩子们辅导功课、答疑解惑；在趣味课堂上，他们发挥创意，开设科普拓展、手工绘画等课程，拓宽孩子们的知识视野。

在“童声话古城”双语小小讲解员暑期培训班，也有一群返乡大学生正利

用自己的专业优势，为中小學生进行双语培训。他们纠正发音、模拟讲解场景，让孩子们能用流利的双语讲述家乡的历史故事。其间，阳高县启动“青春兴晋”大学生社会实践活动，众多大学生根据专业特长，被精准匹配到乡镇、机关单位、新时代文明实践中心等岗位。他们有的在田间地头调研乡村振兴，有的在政务大厅接待办事群众，有的在社区开展环境整治。在实操中，他们褪去青涩、锤炼本领，真正做到了“身入”基层，“心到”一线。

“大家看，这就是咱们大同的‘忘忧草’。”在忘忧农场，返乡大学生带领研学团队走进黄花田，体验黄花采摘的乐趣；参观黄花展厅，系统了解黄花产业发展模式。“很多人了解黄花，却不了解它背后的产业价值。”返乡大学生左靖洋说，“作为返乡青年，我有责任把家乡的故事讲给大家听，和大家一起探讨黄花产业发展新路径，为乡村振兴贡献一份力量。”

这个夏天，返乡大学生以青春之名赴家乡之约，在社会实践中经受了历练，更读懂了家乡这片土地的厚重与温情。



返乡大学生主动承担起暑期托管服务

奔赴 深入一线读大同

今年暑假，多所外地高校学子奔赴大同，围绕乡村振兴、文化传承、科技助农、基层服务等主题开展实践活动，在行走中读懂了一个立体、多元的大同。

太原理工大学礼仪队实践团深入云州区的黄花种植基地、文旅小镇及产业园区，与基层干部、产业负责人面对面交流，系统摸清黄花全产业链运营模式与村集体经济发展现状。队员们充分发挥礼仪传播、形象展示、接待服务的专业优势，针对黄花品牌塑造、对外宣传、文旅服务标准化等方面提出切实可行的优化建议。在直播助农实操环节，队员们优化直播仪态、打磨讲解话术、精心设计场景呈现和互动流程，以规范化的流程开展线上带货，集中推介大同黄花特产与本土文创产品。队员

们还走进乡村民宿，实地调研乡土民宿的经营模式与发展短板，探索盘活乡村闲置民居、赋能村民稳定增收的农文旅融合可持续发展新路径。

河南工业大学法学院暑期社会实践团走进广灵县。在水神堂，队员们认真了解其历史沿革、古建特色与泉域生态保护成果，围绕文物保护法治化建设，与工作人员深入探讨交流。在广灵剪纸艺术博物馆，团队详细调研非遗剪纸创新创作、文旅融合发展、群众就业带动等工作，从法治保护、文化挖掘、品牌传播、产业升级等角度，为广灵非遗传承、古建保护、文旅经济高质量发展提出建设性意见。

天津大学国际教育学院的留学生们走进大同古城墙、华严寺、悬空寺等

地，了解大同深厚的历史文化，感受博大精深的中华文明；参观大同煤矿“万人坑”遗址纪念馆、平型关大捷纪念馆等红色遗址，回望革命历史，感悟革命先烈崇高精神。中国地质大学（北京）马克思主义学院青年实践团走进云州区，开展“探访火山地质文脉 赋能乡村振兴发展”暑期社会实践活动。他们深入大同火山群地质公园、大同土林等地调研，了解区域地貌特征，围绕“绿水青山就是金山银山”理念展开交流讨论。

山东大学、东北大学、上海对外经贸大学等高校实践团也先后来到大同，围绕各自专业领域开展深度调研与服务。跨越山海的青春奔赴，不仅是一场专业知识的实地运用，更是一次文化思想的深度交融。