

爱在天幕下

□ 莫小米

文苑

在山西省临猗县北隅,有两座千年佛塔——东塔和西塔,高约40米,相距50米。双塔之门,对向开辟,从古至今,默默相望。

引起我的注意,是因为它们演绎着与我的家乡杭州相同的一个爱情故事——白蛇和许仙的故事。

相传西塔内藏白蛇,称白蛇塔;东塔内隐许仙,称许仙塔。每年七夕,白蛇与许仙相会。

如何相会?

其实不仅是七夕,每当农历十五前

后,晴朗天气,常常有日月同辉的奇景。太阳西斜,照射西塔,月亮东升,辉映东塔,东塔和西塔舒展长长的塔影,渐渐移动,悄悄靠近,直至完全重叠……

不得不佩服我国古代科学家,运用当时所掌握的天文、地理、数学、物理等科学知识,根据当地日月出没的时刻和方向,巧妙地规划了双塔的布局,从西塔到东塔中心的连线偏向东北,与正东方向正好形成23度左右夹角。

东塔和西塔,倘若我在一个晴好或者下雨的天气来到塔下,我从东塔沿着

草木葱翠的小径走向西塔,我拍下它们卓然矗立的情影,一阵风过,塔铃轻摇。我能知晓它们的秘密吗?

多亏了科技发达的年代,我们能从无人机拍摄中看见了这幕奇景——

日头偏西,月上柳梢,塔尖与塔尖缓缓向对方移近、靠拢,终于交合。这一刻风静,云停,万物含情。

时光停不住,只是片刻缠绵,两个塔尖便错开、远离,等待下一次“日月交影”。斗转星移,天幕下的爱永恒。

——摘自《今晚报》

和狐狸斗气的驴

□ 桂剑雄

寓言

狮子大王见驴子在王宫推磨很辛苦,便时常赏赐它一些银两。后来,石磨改成了机器磨,驴子下岗离开王宫,用积攒下来的钱买了一辆车,改行去跑运输——因为它是王宫出来的,所以跑起运输来顺风顺水,没有谁敢刁难它。不久,驴子即富甲一方。

一次,驴子偶然听说卖水果很赚钱,加之觉得跑运输太累,决定再次改行,到猴子最密集的地段,投资开了一家规模很大的水果店。

驴子利用自己在跑运输时掌握的进货渠道,购回了大量的紧俏水果,其中包括市场上一时难见、猴子们又特喜爱的

蟠桃。开张当日,它在水果店门口贴出告示:“蟠桃成本价销售,每公斤10元!”

狐狸此前已在附近开了一家小型草料店,偶尔也卖点时令水果。它见猴子们都往驴子那儿跑,一气之下,也在店门口贴出广告:“蟠桃9元1公斤!”

驴子不愿失去人气,随即针锋相对,咬牙更换了广告:“蟠桃亏本销售,8元1公斤!”

狐狸不甘示弱,第二天再次贴出广告:“蟠桃7元1公斤!”

驴子见狐狸竟然敢和自己斗,气不打一处来,又马上跟着较劲:“蟠桃亏血本销售,6元1公斤!”

第三天早上,老牛来狐狸商店购买草料。它见狐狸又开始写降价广告了,不禁好心提醒说:“你疯了吗?别忘了,你是小本经营,千万不能像这样去跟财大气粗的驴子拼价格!否则,再血拼下去,你非破产不可!”

狐狸呵呵一笑,凑近老牛耳语说:“难道你没有发现吗?我压根儿就不卖蟠桃!”

在日常生活中,我们无论是说话还是办事,都要谨记“三思而后行”的古训。冲动是魔鬼,驴子赔本赚吆喝的教训值得深思。

——摘自《演讲与口才》

立志学习

□ 张建云

家风

有些痛苦是难以忍受的,譬如卧薪尝胆。但越王勾践可以,他是故意为之,因为他心里有复兴祖国大业的志向,这就是志气,有了志气便不觉得苦了。又如胯下之辱。韩信甘受胯下之辱,不与市井匹夫争锋,因为他心里有志气。一个心怀大志的人不会把这看成侮辱,而是将其视作成功路上的风雨。有志气,方能不畏苦、不惧难。

如今,我们的孩子为什么受不了批评,忍受不了生活中的苦难?——没志气。他们只考虑当下的感受,意气用事,没有长远目标,不能克制自己,总被自己

情感的冲动带着走。

关于古人学习的故事有很多,凿壁偷光、闻鸡起舞、囊萤映雪……皆是心怀求学之志的勤勉写照。

一个孩子想成才一定是通过学习来完成的。但有志气地主动学习,才是成长的关键,家庭教育更是立志育人的根本。如何去做?

首先,父母要以身作则,营造家里良好的学习环境。孩子下学归来看到父母在读书,或者孩子起床看到父母在读书,抑或让孩子感觉到父母在读书,潜移默化中,孩子自然能沉淀心性、潜心向学。

其次,学习圣贤、伟人的事迹、处事方法,让榜样的力量润物无声,滋养孩子的志气与格局。

最后,全家人应心往一处想、劲往一处使,每个人都要有各自的目标和理想,为了实现各自的目标而共同学习、共同反省、共同自律。

其实学习的时间、方法、规划都是表层技巧,唯有扎根家风、树立志气、涵养本心,才能让孩子拥有持久的成长动力。立志是育人的根本,亦是孩子一生前行的底气。

——摘自《今晚报》

关系的减法

□ 张宏宇

生活

常言道:“多一个朋友多一条路。”但人际交往的本质,其实根本不必这么劳神费力。那些需要你踮脚仰望才能搭上的“贵人”,那些需要你低三下四才能维持的“朋友”,还有那些让你处处小心的“人脉”,大多是你生命里的匆匆过客。

到一定年纪,恍然醒悟:有价值的关系,无需刻意“经营”。那些值得交往的人,自有一种默契,即使久别重逢,也能相谈甚欢,而那些需要你费尽心机维系的关系,从一开始便是不平等的。古人云:“君子之交淡如水。”这句话并非倡导朋友之间冷漠疏离,而是强调真正的友谊本该像流水一样自然随性,不必刻

意添加多余调味,便能品出其中的甘甜。

我有一位前辈,他朋友不多,但每一个都是能交心的。他说:“我这一辈子,只和‘本身就很好’的人来往。”初闻此言,或许会觉得有些偏执;可细细品味,才发现这句话里藏着大智若愚的通透。

所谓“本身就很好”的人,从来不需要你费力讨好,更不必让你委曲求全,就会自然而然善待你。和这样的人相处,就像春日沐在和风里,舒服又自在,哪里需要刻意去“经营”呢?

“打明牌”这三个字说得尤为精妙。当你敢于把真实的自己摊开在人前,气场不合的人自然会主动退避,真正投缘

的人反而会被你吸引过来,这比任何刻意打磨的社交技巧都管用。

“只筛选,不纠缠”本身就是一种通透的人生智慧。我们常走入一个误区:觉得只要够努力,不管什么关系都能处出好结果。于是对着冷漠的人放低姿态,面对轻视自己的人刻意讨好……真正明智的做法,合适就相处,不合适就分开,别把宝贵的情绪和精力浪费在无意义的纠缠里。

人生走到半场,渐渐明白:关系的质量,从来都比数量重要得多。关系本就是一场减法,生命短暂,精力有限,好好珍惜那些“本身就很好”的同路人。

——摘自《广州日报》

点滴

情绪

□ 李行

简单地吃了一点早餐,突然发现玉米特别甜、鸡蛋特别嫩、酸奶特别顺爽。想起那句话:心境才是一切美好的根源。或许也应了一句话:没有情绪的日子,便是幸福!

能控制情绪的人往往是内心强大的。情绪不佳时,那些索然无味与五味杂陈恰恰填补了所有的美好与快乐。这时,即便是看见好看的花,听见特别优美的旋律,闻见香飘四溢,吃到山珍海味都会难以取悦自己。

有时,一念,恰恰就是情绪的困扰。被情绪控制了理智,被情绪击垮了内心……一念之间,往往是情绪的变化。如何才能不被情绪左右?我想,远离情绪的旋涡或许是最好的方式。这个时代,过于嘈杂,也过于复杂,我们应该远离一些负面因素和消极的人。尽可能地生活在自己熟悉的环境里,也尽可能地减少一些不良习惯与不可控的风险,尽可能地不与人争执和计较,尽可能地找到自己的爱好与兴趣,尽可能地取悦自己、放过自己。允许别人与自己不一样,也允许自己与别人不一样,前半句是包容,后半句是做自己……

也许,情绪的最大价值就是没有情绪,情绪稳定正是情绪最好的基础。

——摘自《新民晚报》

真理的衣裳

□ 凡夫

真理和谬误一起到河边去洗澡,他们都脱得光光的,跳入水中。趁真理游得高兴的时候,谬误偷偷游回岸边,把真理的衣裳窃走了。

从此,谬误经常穿着真理的衣裳招摇过市,而真理却赤条条地一丝不挂。

寓言是真理的好朋友。起初,他常常带着一丝不挂的真理到另外一些朋友家里去串门,但是,人们远远地一看见他们,就紧紧地拴上了大门。

寓言伤心地说:“你们怎么能这样对待我的朋友呢?他虽然一丝不挂,却比任何穿着美丽的谬误都真诚、都纯洁、都值得信赖啊!”

朋友们告诉他说:“人类赤身裸体的年代早已过去了。一丝不挂,毕竟是落后的象征。你要让你的朋友成为受大家欢迎的人,还是给他穿一件与时代相称的衣服吧。”

寓言听从朋友们的劝告,经常给真理设计一些新颖、独特、大方而又漂亮的服装。他们无论走到那里,都受到人们的欢迎。

——摘自《思维与智慧》