

60余名小记者走进西街消防救援站——

探秘“火焰蓝” 学习消防知识

本报讯（记者 曹珂）为进一步增强青少年消防安全意识，提高自防自救能力，8月7日，60余名大同日报小记者走进大同市消防救援支队平城区大队西街消防救援站，参观消防科普教育馆，学习救援自救灭火知识，沉浸式体验消防员的工作日常，上了一堂生动有趣的消防安全教育课。

走进消防科普教育馆，小记者们立刻被馆内各式各样的消防装备和互动体验装置所吸引。在消防员的带领下，大家首先参观了消防员的个人防护装备和常见的消防器材，了解了高压水枪、液压破拆工具组等专业救援设备的用途和操作方法。消防员用通俗易懂的语言，将每一样“神秘装备”的功能与使用场景娓娓道来，小记者们听得津津有味，不时举手提问。

在灭火和防火实训区，消防员为大家讲解了日常生活中的火灾预防措施。在智能厨房火灾隐患排查平台前，小记者们化身“安全侦探”，积极参与互动，快速找出了模拟场景中存在的火灾隐患，并认真学习了煤气泄漏、灶具起火时的正确处置方法。最令大家印象深刻的是模拟烟雾逃生通道体验。在消防员的指导下，小记者们分组进入充满模拟浓烟的通道，按照“低姿弯腰、捂住口鼻、沿墙前行”的要领，迅速有序地撤离到安全地带。身临其境的体验，让小记者们切实掌握了火场逃生的关键技巧。

参观间隙，小记者们围坐在消防员身边，争先恐后地抛出自己关心的问题。“叔叔，你第一次出警的时候紧张吗？”“遇到特大火灾，你们会害怕吗？”“平时训练累不累，一天要训练多久？”面对一个个稚嫩而真诚的问题，消防员一一耐心解答，并分享了自己第一次进入火场时的紧张心情，也讲述了每一次成功救援后的欣慰与自豪。“说不怕是假的，但穿上这身衣服，责任就比恐惧更大。”一名消防员的这句话，让小

记者们陷入沉思，随即爆发出热烈的掌声。一问一答之间，小记者们不仅读懂了消防员这份职业的艰辛与崇高，更在心底种下了对“火焰蓝”深深的敬意。

活动结束后，小记者们纷纷表示，通过这次参观体验，不仅学到了实用的消防安全知识和自救措施，更深刻感受到消防员日常工作的辛苦与不易。大家立志要将学到的消防知识传递给身边更多的人，共同筑牢消防安全防线。



消防员讲解煤气泄漏的处理方法



小记者们在模拟烟雾火场进行逃生演练



小记者合影留念



寻访赵州桥

平城区文慧小学三(3)班 屈恩旭

开篇巧用比喻，将好奇比作心中种子，奠定全文立意，语言简短精练，开门见山，点明“好奇”是文章核心，比喻贴切，立意清晰。

第二段结合语文课、音乐课的课堂经历，写出对赵州桥的疑惑，交代好奇种子生根发芽的缘由，取材课本学习生活，真实接地气，自然引出后文实地探访的情节，过渡顺滑。

按游览顺序写景区大门、李春雕塑、石桥全貌，由远及近推进画面，看到石桥时内心的疑惑心理描写真实，承接前文好奇心，叙事逻辑连贯。

好奇，就像一粒细小的种子，悄悄落在心底，慢慢生根、发芽。

这周语文课，我们学习了《赵州桥》，课文里说它雄伟坚固、造型精巧，是一座千年古桥。巧的是，音乐课上我又学了河北民歌《小放牛》，歌谣里也反复提到赵州桥。我不由得心生疑惑：为什么赵州桥频频出现在课本与歌曲中？这座古桥究竟藏着怎样独特的魅力？一颗好奇的种子，就这样在我的心底悄然萌芽。爸爸看出了我的疑惑，周末特意带我前往河北赵县，实地探寻赵州桥的秘密。

一踏入赵州桥景区，“中国赵州桥”的牌匾便映入眼帘。向内走去，一座栩栩如生的李春雕塑立在路旁——赵州桥的设计者手持图纸，仿佛正指挥工匠们修筑大桥。望着雕塑，我眼前不由得浮现出工匠们热火朝天造桥的场景。再往前迈步，课本中反复描绘的赵州桥真切地出现在眼前。初看时，它和寻常石桥差别不大，这反倒让我的好奇心愈发浓烈。

我快步踏上这座饱经千年风雨的古桥，

桥面被无数游人踩踏得光滑发亮。没走几步，我就找到了课文中提及的、传说里柴王爷推车留下的浅浅沟壑。行至桥中央，两侧栏板上精致的石刻牢牢抓住了我的目光：石板上雕刻着形态各异的龙，有的互相缠绕，口中喷溅出水花；有的双爪相抵，好似嬉戏打闹；还有双龙戏珠，神态灵动鲜活，远比课本文字描绘得更加惊艳动人。

我站在对应课本插图的打卡处，远眺整座桥梁的结构，与课文记载分毫不差。爸爸在一旁告诉我，赵州桥是享誉世界的古代石拱桥，更是珍贵的国际土木工程历史古迹，后世无数桥梁都借鉴了它独特的建造巧思。听完讲解，我由衷敬佩古代劳动人民超凡的智慧。

原来好奇心是最好的引路伙伴。它带我走出书本，亲身触摸真实的世界，让枯燥的文字知识变得鲜活有趣。感谢爸爸陪我解开心中谜题，往后我会永远守住这份好奇心，不断探索生活里藏着的万千惊喜与未知美好。

重点刻画桥面沟痕、栏板龙纹雕刻，细致描摹龙的不同姿态，对比课本插图写出亲眼所见的震撼，细节刻画到位，写出古桥精美工艺，内容充实具体。

文中将课本里的插图打卡实景和赵州桥的实地观察结合在一起，“远眺整座桥梁的结构，与课文记载分毫不差”这个细节写得特别真实，一下子就把“从书本走到现实”的画面立住了。

结尾段落再结合爸爸讲解的桥梁知识，抒发对古代工匠的敬佩，回扣开篇“好奇的种子”，点明好奇心推动自己走出课本探索世界，升华主题，做到叙事与感悟结合。

批语：这是一篇以亲身研学经历写就的感悟记叙文，选材贴合三年级课本内容，真实有生活根基。文章叙事条理清晰，起因、游览过程、内心感悟层次分明，景物与细节描写详实，始终围绕“好奇”这条主线展开，首尾呼应，立意积极向上。作者善于结合课本知识联系现实观察，懂得从见闻中思考收获，文字朴实真挚，兼具叙事性与思想性。

点评教师：康晓娟 平城区文慧小学教师，优秀班主任，担任语文教学工作。