

践行绿色殡葬 传承文明新风

我市举行公益节地生态集中安葬仪式

本报讯（记者 双红）秋风寄哀思，山川沐新风。8月21日，由市民政局主办，市殡葬服务中心、市福安园树葬公墓承办，以“践行绿色殡葬 传承文明新风”为主题的2026年节地生态安葬活动启动暨集中安葬仪式，在市节地生态安葬纪念园举行。活动以“统一组织、免费安葬、集体公祭”的方式开展，我市48位逝者以简约草坪葬回归自然。市民政局、市环保局、市住建局等部门工作人员及逝者家属代表参加仪式。

当日上午，集中安葬仪式在园内纪念广场举行。现场布置简约庄重，四周草木葱茏，花篮整齐摆放，整体氛围肃穆静谧。9时许，仪式开始，全体人员肃立默哀，向逝者致以深切缅怀。一位逝者家属代表分享了自己在生态葬中的心路历程。他说：“开始家里人也有过犹豫，觉得这种安葬父母的方式是不是不够‘隆重’，但后来我们想通了，



真正的怀念在心里。我们选择生态葬，是希望亲人与青山绿水相伴，生命归于自然、归于宁静，这是我们对亲人最好

的告慰。”

随后，在礼仪人员的指引下，逝者家属代表有序前往园区草坪葬区。在逝者家

属的见证下，48位逝者不设墓碑、与绿为伴、入土为安。骨灰盒采用可降解材质，待容器自然消解后，骨灰将融入泥土，与花草相伴，让生命真正实现源于自然、归于自然。“安葬只是服务的起点，我们将用心做好后续管护服务，妥善维护园区环境，持续提供祭扫服务，把人文关怀落到实处，守护家属思念。”市福安园树葬公墓工作人员说。

现场，家属代表、工作人员纷纷在“我为绿色殡葬代言”移风易俗签名墙上签名，以签名践诺的方式，主动参与、自觉践行绿色殡葬理念。

据市民政局有关负责人介绍，该局将进一步加大生态安葬宣传推广力度，通过典型示范、政策宣讲、主题活动等多种形式，推动生态安葬成为更多家庭的自觉选择，让群众切实感受到殡葬改革带来的民生温度、人文关怀，涵养文明节俭殡葬新风。

2026年7月中国县域和市辖区旅游传播报告出炉

我市4县区入列百强榜

本报讯（记者 崔莉英）近日，2026年7月中国县域和市辖区旅游传播报告出炉，我市4个县区上榜不同百强榜单。其中，在2026年7月中国市辖区旅游传播力综合实力百强榜上，云冈区位列第48、平城区位列第75；在2026年7月中国县域旅游传播力成长潜力百强榜单上，左云县位列第84、灵丘县位列第98。

7月，我市进入暑期旅游消费旺季，避暑游、研学游、民俗节庆游等热度高涨，这

些上榜百强榜单的县区以差异化供给抢占暑期市场。其中，云冈区的云冈石窟暑期客流持续高位；平城区叠加《黑神话：悟空》等IP带动古建打卡热；左云县长城游有效激发区域旅游消费活力，摩天岭、小天池、明长城等景色优美，自然生态与历史文脉交相辉映，勾勒出独属于塞北的夏日盛景；灵丘县以红色文化为底色，以绿色山水为本色，以民俗风情为基色，以非遗文化为亮色，以休闲娱乐为特色，推动

文化旅游全领域、全方位、全链条发展，暑期全域引流。

中国县域和市辖区旅游传播力指数由迈点研究院独家发布，包括县域旅游传播力综合实力百强榜、市辖区旅游传播力综合实力百强榜、县域旅游传播力成长潜力百强榜和市辖区旅游传播力成长潜力百强榜，用以反映一段时期内县级行政区（县市级和市辖区）在互联网和移动互联网旅游传播力的指标数据。

300 霹雳舞者古都展风采

本报讯（记者 陈杰）8月19日、20日，第四届“古都大同”青少年霹雳舞公开赛在关帝庙广场举行，来自全省300余名青少年舞者踏着动感节拍展示青春风采，精彩表现吸引了不少游客驻足观看。

此次活动由市体育局、市教育局、团市委主办，是2026年“奔跑吧·少年”儿童青少年主题健身活动、大同市第九届“未来之星”青少年阳光体育大会系列活动之一。赛事将活动举办地拓展至关帝庙广场等文旅地标，旨在把动感的青少年体育赛事和古城深厚的文化底蕴融合在一起，既为青少年舞者搭建展示自我的平台，也让市民游客在逛古城的途中近距离感受体育赛事的独特魅力。

活动现场，身着潮酷服饰的舞者们踩着节拍登场，旋转、倒立等霹雳舞动作接连上演，帅气的表现引来观众热烈的掌声。不少游客纷纷驻足观看，举起手机记录精彩瞬间，有的跟着节奏轻轻摇摆，沉浸在青春



舞步与古城底蕴交融的活力氛围中。

此次赛事聚焦青少年群体特点，按年龄划分出U9、U12、U15组别，设置霹

雳舞、自由风格街舞、齐舞等舞种类别，采用预赛、淘汰赛、半决赛、决赛的形式决出名次。

志愿服务助力暑期文博热

本报讯（记者 孙露）为赋能大同文旅高质量发展，传播本土雕塑文化，暑假期间，团市委联合市青年志愿者协会，以市雕塑博物馆为服务阵地，组织返乡大学生、青年党员、共青团员常态化开展文博志愿服务活动，用青春微光守护艺术殿堂，擦亮古都文明服务窗口。

在志愿服务现场，身着蓝马甲的青年志愿者化身文博讲解员，分区承担展厅导览服务。为把雕塑背后的故事讲深讲透，志愿者们提前研读展品史料，吃透作品创

作内涵，为亲子家庭、外地游客、老年群体开展公益讲解。从饱含生命力量的母亲主题雕塑、镌刻古城记忆的剖面遗址，到取材云冈石窟文化意蕴的木雕《拈花》，游客在志愿者的细致讲解下，深度读懂雕塑作品中的匠心技艺与人文温情，沉浸式感受大同雕塑文化的独特魅力。

服务期间，部分青年志愿者坚守展厅流动岗位，穿梭于各个展区开展日常巡查。他们耐心劝导触摸展品、喧哗嬉闹等不文明观展行为，为游客指引游览路

线，解答票务咨询、展厅分布等各类问题，协助展馆做好青少年雕塑展布展筹备工作，以实际行动践行新时代青年的责任与担当。



资讯快递

大同上榜国家级精品自驾游双线路

本报讯（记者 史涌涛）近日，交通运输部印发《精品自驾游公路实施方案》，以在全国构建“1+N”精品自驾游公路体系为导向，着力打造“资源独特、设施优良、体验丰富、群众满意”的精品自驾游公路品牌。其中，大同上榜首都都市圈环线精品自驾游公路线路，大同得胜堡长城上榜长城文化精品自驾游公路线路。

“1+N”精品自驾游公路体系全力打造总里程约6万公里的“三环、四横、五纵”精品自驾游公路主骨架，包含超多宝藏线路。其中，大同上榜“三环”之环二首都都市圈环线精品自驾游公路，大同得胜堡上榜“四横”之横一长城文化精品自驾游公路，带自驾旅行者穿行山河大地，邂逅人文风华。

恒山大峡谷漂流项目建设启动

本报讯（记者 史涌涛）8月18日，恒山大峡谷漂流项目开工建设启动仪式在裴村乡凌云口村举行，项目擘画出恒山文旅新蓝图，标志着浑源县在高质量文旅产业发展中迈出坚实一步。

恒山大峡谷漂流项目位于裴村乡凌云口景区，项目依托凌云口独有的自然条件建设，建成后将丰富北岳恒山大景区的旅游业态。恒山大峡谷漂流河道全长4.9公里，上下游落差188米，平均比降约36.3米/公里，是华北地区天然落差资源较为突出的漂流河段。该项目着力打造“漂流体验、游客服务、生态休闲”于一体的文旅新场景，一期建设为上游码头服务区、下游码头服务区、中游服务区（夜漂）、河道整理工程，以及配套道路、栈道、给排水、供电、绿化、安全防护等基础设施。