

历久弥新 厚土向荣

□ 任翔宇

公元前307年。为应对北方胡族及中山国威胁，赵武灵王长鞭所指，励精图治锐意改革，采纳胡人服饰与骑射战术，以取代传统车战和宽袍服饰的作战局限，“胡服骑射”扩疆千里，漫说新荣，包括大同都纳入赵国版图，开改革之先河。

大同的2300年建城史自此计数。新荣的雄关漫道征程，自此开启。

站在大同盆地北缘的采凉山顶向北眺望，新荣区的土地像一块被岁月反复摩挲的琥珀，静静铺展在长城内外的交界地带。明长城的烽燧顺着山脊线一字排开，在夕阳下投下长长的影子，影子里不仅有“胡服骑射”的朦胧，也藏着北魏的进取、明清的戍鼓，以及新时代这片土地的生长脉搏。

这片总面积1090平方公里的土地，北以长城为界与内蒙古丰镇、凉城毗连，东接阳高、云州，西邻左云，南与大同平城区、云冈区紧紧相拥，恰好卡在农耕文明与游牧文明碰撞交融的核心节点上。

很多人知道云冈石窟的大佛含笑千年，却少有人留意，大佛身后这片被四山环抱的黄土丘陵，正是长城文化带与古都大同共生共长的关键腹地。新荣区的历史沿革是一部波澜壮阔的史诗。新荣区的建区史，是一部中国北方行政区划不断调适的缩影，新中国成立之初，这片土地还分属大同市与左云县，归察哈尔省管辖。1952年察哈尔省撤销后，这里重新划归山西省，此后数十年间，辖区归属几经调整，从大仁县到大同市郊区，再到古城区、大同县，像一块被反复擦拭的古砚，在不同行政归属中沉淀着自己的底色。1970年11月，大同市北郊区正式成立，辖云冈、高山、古店等九个人民公社，两年后原左云县的郭家窑、东胜庄、破鲁，以及大同县的花园屯、镇川五个公社划入，同时将云冈、高山、古店三个公社划归南郊区，1972年4月正式定名“新荣区”。此后数十年间，乡镇建制不断优化，2018年古店镇从南郊区划归新荣，2021年花园屯撤乡设镇，上深涧乡建制并入破鲁堡乡，最终形成如今三镇四乡的稳定格局。从“北郊区”到“新荣区”，名字的变迁里藏着一座城市向北拓展、向新向荣的发展脉络。

区划的变迁，其实也是这片土地2300年间从边塞到边贸、从商业到工业，从屯田戍边到农业产业革命的一步步行丈量。

公元前200年，汉高祖刘邦亲征匈奴，就是在这片土地上感受到了草原文明的彪悍与狼性。白登之战，如

今留下来一块纪念碑，用《史记》的原文陈述了当年的那场刀光剑影和重重危机。这块纪念碑的旁边，还有一块更小一点的界碑，三面分别朝着新荣、平城和阳高。边塞，长城，文明碰撞，就从这小小的碑开始绵延生长。

在长城文化的宏大叙事里，新荣区是绕不开的关键章节。这里的长城不是孤立的一道墙，而是一套由边墙、烽燧、堡寨、关隘共同组成的完整防御体系，沿着区境北部蜿蜒伸展，把塞北风雪与中原炊烟轻轻隔开。新荣区的长城脉络是明代大同北部重要的两道防线，筑镇川口、得胜口、拒墙口、拒门口、助马口5个关口，包括著名的“塞外四堡”，即镇羌堡、拒墙堡、拒门堡、助马堡。长城古堡虽多，得胜却是唯一，是明代“九边重镇”大同的北门户，当时最大的堡城，是一个鲜活于历史、遗落在现代的古堡。当年晋蒙之间的茶马互市就在这里开市，中原的茶叶、丝绸从这里出关，草原的马匹、皮毛从这里入关，城墙下的古道上，曾走过商队的驼铃，也走过使者的车辙。与得胜堡遥相呼应的是镇川堡、宏赐堡等众多军堡，它们像一颗颗被长城串起的珍珠，每一座堡子里都藏着戍边将士的家族故事，青石板路上的车辙印，至今还能让人触摸到数百年前边地军民的生活温度。不同于其他地方仅存断壁残垣的长城，新荣的长城是“活”的，烽燧旁的村落里还住着世代守边人的后裔，他们的方言里保留着明代的词汇，过年时的社火里还能看到当年军阵的影子。

水是大同这片土地最珍贵的血脉，新荣区的水系脉络里，藏着这片土地生生不息的密码。全区所有河流都属于海河流域永定河水系，御河、万泉河、圈子河、淤泥河、十里河五条河流，像五根温柔的丝带，穿过黄土丘陵的沟壑，滋养着两岸的农田与村落。这些河流没有南方水网的烟波浩渺，却以北方水系特有的坚韧，默默支撑着这片土地从古代的战屯之地，让这里产出的杂粮带着塞北独有的香甜，一步步变成如今的塞上粮仓。

新荣区还深藏着北魏王朝的文化密码。国家级重点文物保护单位方山永固陵，就坐落在这片黄土丘陵之间，它是北魏文明太后冯氏的陵寝，陵墓的规制与建筑细节，既保留了鲜卑民族的文化特质，又深度融合了中原汉地的陵寝制度。站在永固陵的封土堆前向南眺望，大同古城的方向隐约可见，当年冯太后正是从这里出发，推动了影响整个中国历史进程的孝文帝改革。除了永固陵，区内的宁静寺、红石

崖等人文与自然景观交相辉映，古长城的边墙与北魏的陵墓隔山相望，不同时代的文化在这里层层叠加，形成了新荣区独有的文旅底色。这里还是第二批革命文物保护利用片区分县，抗日战争与解放战争时期，晋绥根据地的革命火种在这里燃烧过，长城的烽燧曾见证过军民携手抗击侵略者的身影，古老的边墙在近代又一次成为守护家国的屏障。

从区位格局上看，新荣区是大同向北开放的“北大门”。新荣区地处大同盆地向北过渡到内蒙古高原的关键阶地，是晋蒙两省区间的重要交通枢纽，从大同市区向北出发，穿过新荣区的长城关隘，便可直达内蒙古中部的乌兰察布草原。在京津冀协同发展的大格局下，这里是大同承接北方产业转移、打通向北开放通道的第一站，同时作为云冈石窟的北部毗邻区域，新荣区的长城文化资源，恰好能与云冈的石窟文化形成互补，共同构成大同“石窟+长城”的双核心文旅格局。过去很多人把新荣看作大同的“郊区”，却忽略了新荣区在省际联动中的关键价值——这里不只是大同城市功能的拓展地，更是山西对接蒙中地区的前沿窗口，长城两边的物资流通、人员往来，千百年来都要从这片土地经过。

今天的新荣区，正在古老的土地书写新的发展篇章。在保护生态底色的前提下，特色农业、文旅融合、清洁能源等产业正在稳步崛起。51万多亩耕地、近60万亩林地，让这里的黄土丘陵变成了绿色的宝库，长城一号旅游公路沿着边墙蜿蜒延伸，把得胜堡、永固陵、各类古村落串联成一条完整的文化旅游线路。越来越多的游客沿着长城公路走进新荣，在烽燧下看日出，在古堡里住民宿，品尝塞北的特色杂粮饭，听守边人的后裔讲长城的古老故事。这片曾经的边地，正在变成人们探寻长城文化、感受塞北风情的目的地。

站在新的历史节点回望，新荣区的价值从来都不止于“大同的一个辖区”。它是长城文化带中活着的“博物馆”，是农耕与游牧文明千年交融的“活化石”，是大同向北开放的关键枢纽。明长城的烽燧还在站着，御河的水还在流着，永固陵的风还在吹着，古老的文明脉络与新时代的发展脉搏在这里交织碰撞，让这片塞北厚土始终保持向新向荣的生长力量。

历久弥新，厚土向荣。新荣的画卷，远未见轴；新荣的传奇，仍在继续。新荣这片千年边地的故事，将被更多人听见、看见、记住。

[二十四节气]

处暑

处暑吻稻尖
(外一首)

□ 郑显发

该用怎样一种金黄，来配你俯身的模样，当风路过八月的晒场，谷穗突然学会摇晃——

你唇边未落的词句
被麻雀啄成碎光
大地摊开所有经络
任阳光在经脉里游荡

晒痛的稻秆低语着，用芒刺写满土壤：请用晨露的银币买走我全部的热望

而某个迟到的夜晚，月光会突然变凉，所有低垂的颈项突然触到秋的刀芒

绘荷

我决定画下你时，整个夏天正从画纸边缘撤退，颜料在调色盘里结出深褐的痂

第一次，我画你
把茎画得太直，像一封未拆的信，墨色在绢上洇出犹豫的边界

第二次，我画你
把花瓣画得太满，像就要落下的钟，而风突然停驻让我的笔，悬空整个下午

后来，我学会留出空缺
那些被蝉声蛀穿的，被鱼吻碰碎的，被自己的影子压弯的片刻

现在，整池的荷
都在我的空白里开着
当我说“美”，最远的那朵就轻轻地转过身去



■ 赐稿邮箱: dtwbz@163.com

编辑部地址：大同市御东行政中心21层22层
邮政编码：037010承印：大同日报传媒集团印务公司
广告经营许可证：1402004000009

电话：0352-2429838

广告热线：0352-5105678

发行热线：0352-2503915

自办发行

单月订价：21.5元