

据国内互联网大数据公司 QuestMobile 最新监测数据,截至2026年7月,字节跳动旗下红果短剧日活跃用户(DAU)达到1.68亿,同比增长107%,超过腾讯视频、爱奇艺、优酷、芒果TV四大传统长视频平台日活总和。同期四大平台日活合计约1.55亿,其中腾讯视频约5000万,爱奇艺约4500万,优酷和芒果TV各约3000万。

三年走完长视频十年路

红果短剧的流量密码与盈利悬念

三年跑赢长视频

红果短剧独立App于2023年8月正式上线,从上线到日活突破1.68亿仅用了三年。今年1月,其日活刚突破1亿,成为字节跳动旗下继今日头条、抖音、豆包、番茄小说之后第五款日活过亿的独立应用,半年后净增规模已相当于再造一个优酷加芒果TV。

月活方面,红果在2025年6月突破2亿,超越优酷,同年11月以2.57亿超越芒果TV,2026年5月攀升至3.56亿,同比增长79.1%。用户黏性同样突出,2026年2月,其月人均单日使用时长达到125分钟,远超四大长视频平台。

红果的增长核心依托于字节系的流量生态。数据显示,红果超过一半的新用户来自抖音导流,用户在抖音刷到短剧片段后一键跳转至红果观看全集,流量路径清晰,成本较低。番茄小说输出网文IP,抖音提供流量入口,红果作为播放容器。

盈利模式方面,红果采用“免费观看+广告分账”,用户无需付费即可观看全部内容。据此前报道,2025年红果全年收入超过150亿元,年度爆款《盛夏芬德拉》分账金额超过1600万元,但字节跳动曾回应称“番茄系收入数据不实”。

需要指出的是,QuestMobile的DAU统计口径为“当天打开过应用”,红果设有签到、看广告领金币等激励机制,此类行为同样计入日活,而长视频平台的用户行为则以内容观看和会员续费为核心。

收入模式的差异更为根本。爱奇艺

2026年二季度会员收入40亿元,芒果超媒会员业务收入19.33亿元,均为按月扣费的订阅制收入,稳定性较高;红果的广告收入按展示和点击计价,波动性较大。

广东布局短剧全产业链

红果的快速增长正在重塑移动视频行业的竞争格局。而广东在政策、产业链、内容和人才端的全面布局,正在为这场变局提供一个区域样本。在全国微短剧产业版图中,广东的角色正在快速升级。

2025年5月,广东出台文化产业高质量发展系列“政策包”,将微短剧纳入全省影视产业体系统筹推进,建立“孵化一制作一播出—获奖”全链条激励机制。目前,全省已有14个地市出台配套扶持措施。2025年以来,广东省通过规划备案的网络动画片和微短剧共计608部,约占全国总数的10%,省内各网络视听平台备案上线其他微短剧14万部,同比增长45%。

在产业空间布局上,广东提出构建“环珠江口影视产业带”,以广深为双引擎,沿珠江口两翼布局影视产业集聚区。广州以珠江电影制片厂为起点承载南方影视记忆;深圳聚集了ReelShort等多家微短剧出海头部平台;东莞打造“三天拍一部微短剧”的产业能力。

免费短剧 尽在红果

红果免费短剧
—— 抖音集团旗下 ——

政策扶持力度也在持续加码。深圳市对符合条件且具深圳标志性场景拍摄不少于5处的作品,可分档给予最高200万元资助。横琴粤澳深度合作区出台12项扶持举措,对在澳门标志性景点取景不少于两处的作品单部最高奖励6万元。广州黄埔区未来三年对文化产业的支持力度将达1.5亿元,相当一部分将投向微短剧赛道。

在内容端,广东积极探索“微短剧+”融合模式。广东广播电视台联合茂名、阳山打造的省级网络视听精品微短剧《寻味初心》,在红果短剧、爱奇艺等平台上线首日热度突破2400万,全部启用非遗传承人本色出演。

在人才端,华南农业大学珠江学院揭牌成立大湾区首所微短剧产业学院。广东还依托超高清技术创新与应用国家广电总局重点实验室,搭建AIGC编剧、智能分镜、虚拟场景等技术支持平台,推动微短剧生产从“小作坊式”向工业化、集约化升级。

据《羊城晚报》

江苏卫视2027跨年演唱会再度落地澳门

9月11日,“双屏聚‘荔’全域焕新”江苏卫视内容焕新发布会暨《打歌2026·X舞台》开播仪式在江苏广电总台举行。《打歌2026·X舞台》首期嘉宾王琳凯、李佳薇、姚晓棠、蒋敦豪、吉克隽逸、海来阿木等嘉宾出席并共同见证。

活动以《打歌2026·X舞台》开播为节点,发布江苏卫视一系列的重磅举措:在内容板块,公布了频道从2026年当下到2027年新年这一阶段的重磅IP矩阵。

在IP矩阵音综板块,《打歌2026·X舞台》焕新升级、重磅开播,再次掀起直播音综新革命;《音乐缘计划》第三季持续深耕华语原创音乐,延续优质音综口碑;《2027江苏卫视跨年演唱会》继续相约银河综艺馆,再次实现自我超越。与此同时,江苏卫视在脑力综艺、职场节目、体育竞技与影视等诸多内容板块同步发力:《一站到底·少年季》第二季聚焦青少年思维提升;《职来职往2026》秋招季焕新来袭,助力毕业生就业;“苏



活动现场

超”八强即将锁定,淘汰赛战火重燃;《万家灯火》《银荔大剧秀》以及“热荔剧场”短剧覆盖全年龄段受众,更有幸福剧场S级爆款大剧好戏连台,再掀全民追剧狂欢。

围绕文旅融合与产业合作,江苏卫视

频道总监王希与银河集团行政副总裁姜力铎代表双方结成共赢伙伴,将在澳门文旅地标——银河综艺馆接连举办《2027江苏卫视跨年演唱会》与《音乐缘计划》第三季年度盛典,为观众呈现一系列文化与艺术交融的品质大秀。

据金羊网

体坛快讯

斯诺克英格兰公开赛

丁俊晖晋级四强

新华社英国布伦特伍德9月11日电 斯诺克英格兰公开赛11日展开四分之一决赛较量。中国名将丁俊晖发挥出色,以6:2击败凯伦·威尔逊,晋级四强。

比赛开局,丁俊晖迅速进入状态,连胜三局且对手一分未得。威尔逊随后展开反击,连扳两局,将比分追至2:3。关键阶段,丁俊晖重新找回比赛节奏,又连续拿下三局,以6:2取胜。

丁俊晖赛后表示,优势在于临场发挥出色。“这种比赛谁赢都正常,就看谁现场发挥得更好。”

半决赛中,丁俊晖将迎战周跃龙与阿里·卡特之间的胜者。

世界田联终极冠军赛

杜普兰蒂斯 三冲世界纪录未果

新华社布达佩斯9月11日电 首届世界田联终极冠军赛11日晚在布达佩斯揭幕,瑞典撑杆跳高名将杜普兰蒂斯三次试图刷新世界纪录未果,最终以6米20夺冠。

首日比赛从新增设的男女混合4×100米接力开始,美国队以39秒64夺得赛事历史首金,牙买加队以39秒72获得亚军,两队均跑进40秒。

作为两届奥运会冠军、三届世锦赛冠军和四届室内世锦赛冠军,26岁的杜普兰蒂斯是本届终极冠军赛推广大使,还专门为赛事创作歌曲《Gold》(《金牌》)。赛前,他曾表示希望在布达佩斯打破自己今年3月创造的6米31世界纪录。

寒冷天气没有影响杜普兰蒂斯的稳定发挥,可惜也没有让他“飞得更高”——他在6米20及以下高度全部一次过杆,但是将横杆升至6米32,试图把自己保持的世界纪录再提高1厘米时,三次尝试均未成功。

美网

兹维列夫与谢尔顿 会师男单决赛

新华社纽约9月11日电 2026年美国网球公开赛11日进行了两场男单半决赛,头号种子兹维列夫6:3、7:6(7)、7:6(6)击败卡恰诺夫,与8号种子谢尔顿会师决赛。

自2020年获得美网男单亚军后,这是兹维列夫时隔6年再次进入美网男单决赛,也是他连续第三个大满贯决赛。首盘比赛,兹维列夫在第8局完成关键破发,5:3领先进入发球胜盘局,并在第9局顺利保发成功。第二盘,双方各破1个发球局后比赛进入“抢七局”,兹维列夫在浪费两个盘点后兑现第三个盘点,拿下本盘。第三盘,双方再次战至抢七,兹维列夫在“抢七局”中完成逆转,最终以3:0的总比分战胜对手。

另一场半决赛中,8号种子谢尔顿以4:6、6:3、6:3、7:5逆转战胜11号种子蒂亚福,这也是谢尔顿职业生涯首次闯入大满贯决赛。

女双决赛中,头号种子西尼亚科娃/汤森德以5:7、6:0、6:2逆转蒙哥马利/克鲁格,问鼎美网女双桂冠。