

当人工智能介入孩子的写作

讨论

AI时代 如何守住独立思考的底线？

如何看待 “AI成学生文具”

孩子写作文，AI该参与吗？参与到哪一步？不同的家庭有不同的做法。

四年级学生家长孙先生划定了明确的“禁区”，不允许孩子在语文、数学、英语等主课作业中使用AI，尤其不能用AI来写作文。“人不能放弃思考。”孙先生表示，平时孩子写作文，自己或孩子妈妈都会看着，不会让小朋友随便使用AI。

女儿正在读五年级的王女士也明确表示，“不敢让AI代写，用AI娃就不用脑子了。”据她介绍，孩子的作文通常在学校打草稿，经老师检查后直接誊写，不存在使用AI的机会。

而在吴先生家中，严格限制AI的使用范围不是一件容易的事。他的孩子目前读六年级，对于小朋友是否用AI写过作文，他直言：“肯定有过。”

最初，还是吴先生主动让孩子接触AI。“现在范文不是那么好找，自己给他写，也不知道这个年级应该写到什么水平。”吴先生说，他会要求AI按照孩子的年级生成一篇范文，让孩子看看怎样写。

随着使用次数增多，孩子有时也会自己拿手机向AI求助。吴先生提醒孩子不能照抄生成内容，要根据自己的经历和想法进行修改，但孩子究竟使用到了哪一步，他很难时时确认。

吴先生并不主张让孩子完全远离AI，他认为，今后学习使用AI无法避免，真正的问题是怎样让孩子判断AI写得对不对、好不好。在他看来，AI将大量作品聚合后，生成的往往是“普通但还不错”的文字，如果孩子不再阅读经典，只把AI生成的文章当作范文，辨别文字优劣的能力可能逐渐下降。

吴先生的担忧，正是许多老师在教学中思考的问题。

在王老师看来，小学生还没有形成筛选信息的能力，很难判断AI生成的东西是否符合他们的需求，有些孩子的确会为了偷懒而全盘接受。

“习作是一个有温度的进程，但是AI把它变成了一个很冷冰冰的目标。”王老师说，学生的第一稿哪怕写得不够成熟，也保留着他当时真实的经历和感受。语言可以修改，表达可以逐渐丰富，但作文的“主干”必须属于学生，“主要的内容、核心的内容，一定是学生自己思考并创造出来的”。

为了尽量避开AI代写，王老师只好改变布置作文的方式。过去，学生可以把作文带回家完成。现在，她会专门拿出一节自习课，让学生在课内写作文。通过这种方式，她可以确认班里学生的作文是自己思考的结晶，而非来自AI的敷衍。来自山东一所学校的语文教师也表示：“会留一节课给学生去做作文的当堂练习。”在这种情况下，班级里基本不会有用AI写作文的情况。

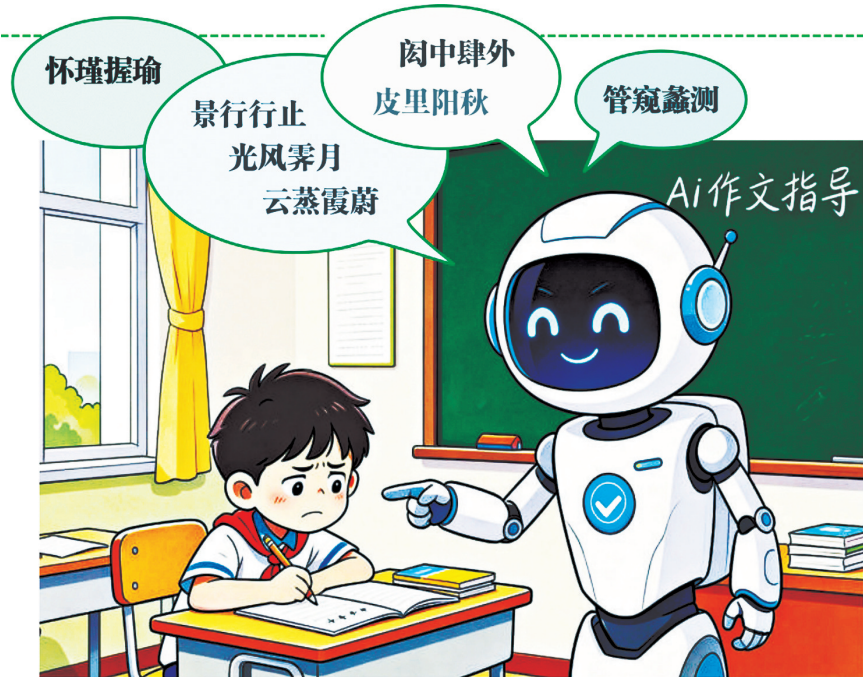
但这样调整也有代价，“我们的课时就这么多。”王老师说，原本可以带回家的作文，如今必须占用课堂时间，但在现阶段，这是她能想到的较为有效的办法。

据《北京晚报》



“小学阶段学生不建议独立使用人工智能(AI)工具。”近日，北京市教委发布2026版《北京市教育领域人工智能应用指南》，为不同年龄段学生使用AI划定“红线”。

拍下题目，几秒钟便能生成一篇作文。曾让不少人小时候“头疼”的写作文，对AI来说不是一件难事。但当AI替孩子写完了作文，孩子真的学会写作了吗？面对触手可及的AI，家长和老师又该如何守住孩子独立思考和表达的空间？近日，记者采访多位小学生家长和小学语文教师，调查AI进入小学作文后的实际情况。



现状

小学生的作文频繁“用典”

“太头疼了!!!!”记者刚与王老师取得联系，她便提及了学生使用AI写作文的情况，发来的消息末尾，连用了四个感叹号。“天哪，怎么已经开始用AI写作文了？”第一次察觉到AI痕迹时，王老师颇为惊讶。

王老师是一名小学五年级语文教师，从四年级上学期开始接手现在这个班。最初还一切正常，到了四年级下学期，她陆续发现一些作文的表达变得不太对劲。

王老师告诉记者，小学作文一般要求写400字至500字，而AI生成的文章普遍更长。有的学生照着抄到510字左右就停了下来，全然不顾故事还没有写完。“他也不管有没有抄完，故事还没有发展完，就写一个句号，匆匆结尾交了。”

此外，AI痕迹还体现在一些远超学生日常水平的词语里。四五年级学生主要练习记叙文和想象作文，要求并不复杂，关键是把自己的经历还原出来，或者把一个故事说清楚。王老师长期批改作文，清楚孩子们大概习惯使用什么词、能写到什么程度。一次，作文题目是“我的心爱之物”，一名学生写自己收到了一辆自行车，文中忽然冒出“高山流水遇知音”“喜不自胜”等词句。

“一看你就会发现，这些语句很生硬，不是他们内心真实的描述。”根据王老师过往教学的经验，四年级、五年级的小朋友表达高兴可能会写“我高兴得一蹦三尺高”，或者“我紧紧地搂着妈妈”。不会有太多成语，更别说典故了。

“学生可能还沾沾自喜，觉得用了

AI，老师不会发现。”王老师所教的班级共有45名学生，根据日常作文中的表现，她判断目前有3名学生存在使用AI写作文的情况。她也曾私下找学生谈话，表示已经看出了作文中的AI痕迹，希望他自己动笔，写出真实的感受。但学生们都不会直接承认，他们只说作文是“家里人帮忙写的”。

“AI是你的家里人吗？”王老师反问，学生就不说话了。

不过谈话也不是毫无作用，这之后，其中一名学生便不再整篇照抄AI生成的文章，但王老师仍能够从其中辨认出部分AI生成内容。她虽然无奈，但也表示“起码有一点改变了”。王老师准备继续帮学生调整，“让他慢慢戒掉AI的帮助”。

问题

机构教学疑似用AI做范文

原本想让孩子学学怎样写作文，傅女士却对作文班发来的范文起了疑心。

去年，傅女士为三年级的孩子报了一门线上作文课。围绕“难忘的生日”主题，老师发了几篇范文让孩子学习。傅女士看后觉得内容写得较为套路，疑似有AI痕迹，便将几篇三四百字的范文输入AI检测工具，检测结果显示为“100% AI写作”。

傅女士随即向课程助教提出疑问，助教否认使用了AI，并声称范文都由机构内部工作人员撰写。事情的真相不好确认，但这次经历让她开始担心：如果小朋友从小背的都是充满AI感的作文，他们是否会认为这样就是标准？

“最起码的底线，我是不希望用一篇

AI的范文来教小朋友，说作文就要写成这个模式”，傅女士向机构表达了自己的想法。对于一门教授写作的付费课程，所提供内容的质量、是否适合孩子模仿，都必须经得起家长追问。

据傅女士讲述，从三年级下学期开始，孩子发现一些同学的作文水平进步很快。与其他家庭交流时，有些家长对AI了解程度不深，还觉得AI代写作文是好事：“我们以前一个字都写不出来，现在拿AI写可快了，有的作文交上去还能得满分。”

面对这种情况，孩子不免觉得不公平。用傅女士的话说，自己的孩子靠“小肉手”“人工的小脑袋”在想、在写，另一边却有AI代劳。耗费时间不说，交上去的作文和AI生成的作文获得同样成绩，

那么该如何让孩子理解自主思考与反复推敲的意义？

接受记者采访时，傅女士深感忧虑，在从事文字工作的她看来，阅读经典学习的不仅是遣词造句的技巧，还有文字背后的经历和情感。以朱自清的《背影》为例，作品产生于特定的年代与生活情境，即使AI能生成技巧娴熟、感情色彩浓厚的文字，也没有父亲为它买橘子的真实经历。

“过程是非常珍贵的。”傅女士说，孩子如果从大师的作品中学习，需要读好多年书，才能慢慢形成自己的理解和思考，再内化成自己的写作技巧。若是直接从AI生成的文章中学习，孩子记住了写法，学会了标准作文的写作方式，却缺少了感受、理解和表达的过程。