给成长做减法，给热爱做乘法

□ 陶瓷兔子 人生

很多人说成长就是在一个越变越小的空间中辗转腾挪的过程。

几岁时觉得长大之后可以成为科学家、音乐家、大文豪，未来能做什么似乎只取决于自己能想到多少种职业，从来不会为“以后要做什么”发愁。

十几岁的时候被迫放弃了喜欢的舞蹈班、绘画班，就连放学看一会儿漫画也会被催促“快点写作业”，每天的日子都围着十几本教科书打转。

再长大一点，到了高中迎来文理分科，需要学习和关注的变成了更薄的一张又一张试卷，等到大学时，变成了一张A4纸大小的，名为简历的东西。

好不容易走出校园的象牙塔，却发现被“工作”圈定的生活更加狭窄，天天两点一线从家到公司，打交道的永远只是那几张熟悉的面孔，只消三五年就会让人陷入倦怠和恐惧——一边觉得手头的工作很无聊，一边又无法想象除了这份工作之外，自己还能做点别的什么。

那么狭窄，那么逼仄。这样的感觉当然会让人恐慌，但也正是因为它窄，它小，才让我们免于在水面上漫无目的地探索，得以一头扎进那条小溪，深深地潜下去，了解它更深也更多。

我们喜欢的事从二三十件变成了两三件，但那又怎样呢？你有更多的时间跟自己喜欢的一切在一起。如果说成长的过程是不断在做减法，将生活中的可能性减到越来越少，那我想成年后的任务就是做乘法，把所有保留下来的东西都尽可能地放大再放大——

马里亚纳海沟的平均宽度只有70000米，在广袤的太平洋上不过丝带般大小的一条，但是在海平面之下11034米的深处，有谁会说它蕴藏的秘密比大海更少呢？

——摘自《青年文摘》

走好人生的“本路”

□ 王厚明 生活

读《西游记》，总会有个疑惑：既然唐僧师徒的目的就是取经，孙悟空能腾云驾雾，一个筋斗十万八千里，直接翻过去，把经书取回来交给唐僧不就得了，何必费那么大劲呢？

到第九十八回，才看到答案。玉真观金顶大仙对孙悟空说道：“你认得的是云路。圣僧还未登云路，当从本路而行。”对于取经的唐僧而言，孙悟空的云路是走不了的，只能脚踏实地走好本路。

这也让人想到，人生的道路究竟怎样走才能取得“真经”，才算是最有意义？是选择一步一步、遍尝艰辛的本路，还是向往离地飞行、轻松实现的云路？尽管一个人的追求有多种实现路径，但只有靠自己奋斗的路最有意义。

本路，是追求理想的路。托尔斯泰曾说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向。”走好自己的本路，就是在为理想冲锋，在最火热的征程中执着奔赴，用不变的初心定义出彩的人生。

本路，是苦乐交加的路。杨绛先生说：“人生就是一半一半，甜中有苦，苦中有甜。”苦难从来不是人生的绊脚石，而是脚步更加坚定的铺垫。苦为磨砺，乐为回甘，在人生起伏、顺逆、进退中沉淀成长，便是对本路最好的诠释。

本路，是脚踏实地的路。不驰于空想、不骛于虚声，放下急于求成的焦虑，方能行稳致远。而那些步履铿锵的时光，那些咬牙坚持的瞬间，终会化作前行的力量，照亮前程、馈赠成长。

——摘自《今晚报》

射箭高手

□ 莱西郎 文苑

战国时期，道家有个高人，名叫列子，他文武双全，不仅文采出众，而且箭法了得。他自认为射术天下第一，无人能敌，甚是自傲。

有个人反感他的傲气，对他说：“你别自觉着了不起，有个叫伯昏无人的人，箭术在你之上。”他很不服气，就去找伯昏无人挑战。伯昏无人说：“你先射，我看看你的水平如何。”

列子毫不客气，拉满弓弦，还让人在他拉箭的胳膊上放上了一杯水，然后开始射箭。只见他第一箭刚一射出，还没到达靶心，第二支箭已经搭在了弓上，第二支箭刚刚射出，第三支箭又搭上了。结果，一箭连着一箭，三支箭首尾相连，形成一条直线，箭箭射中靶心，这叫连珠箭。更令人称奇的是，三箭射完，他胳膊上的水杯竟然纹丝不动，滴水不漏。

围观的人大声叫好，惊叹：“这哪是箭术，简直是魔术啊！”列子不无得意地问伯昏无人：“你看我的箭法如何？”伯昏无人不以为然地笑了，说：“以你现在的箭法，顶多是用心射箭，但离无心射箭的境界还差得很远。”列子非常不服，说：“那就请你展示一下吧？”

伯昏无人并未射箭，而是领着列子爬上了一座陡峭险峻的高山。来到山顶的悬崖边，伯昏无人不紧不慢地拿出弓箭，然后踩在最高处最边缘的一块石头上，面对脚下的万丈深渊，气定神闲，弯弓搭箭，只听“嗖”的一声，对面山上的一棵松树被射穿了，简直像射豆腐一样。

再看列子，爬山爬得他气喘吁吁，满头大汗，见到悬崖更是头晕目眩，站都站不稳了，哪还能射箭？

伯昏无人拍着列子的肩膀说：“在一马平川的地上百步穿杨，那不是高手，也不叫本事，真正的高手是在悬崖峭壁上也能临危不乱，正常发挥。”听罢此言，列子这才心服口服，对伯昏无人无比敬佩。

生活里充满了挑战，没经过恶劣环境和极端情况的挑战，本领再高超也千万别以高手自居。高手，是那些经过了千锤百炼而从不把自己当成高手的人。

——摘自《思维与智慧》

读书最好

□ 张建云 家风

人生至此，我遗憾的事不多，唯有“在孩子出生之前没有成为一个合格的读书人”是个遗憾。

父母不读书、读书少，孩子出生的时候往往就落后于书香门第的家庭。我们会发现一个最简单的道理：教师家的孩子很多都学习较好。为何？孩子从小就对父母批改作业、早晚备课耳濡目染，所以孩子便去模仿，从而习惯于读书，学习效果也不会差。

那么，作为父母应该读哪些书呢？——素养之书。何为素养之书？调养性格、培育人格、引领方向之书。

素养之书中有两种书是一生都要读的，一是经典，一是历史。经典修身养性，历史催人奋进。所以有“刚日读经，柔日读史”之说。

何为“刚日”？忙碌、着急、期盼、焦虑、容易上火的日子。“刚日”使人焦虑恐慌，诵读经典可使心态平和，认清事情的发展规律，从而减轻焦虑恐慌。如诵读《道德经》“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”，会让我们辩证地看待事物，重新思考生活的本真和生命的意义。正如王阳明先生所说：“此心不动，随机而行。”

何为柔日读史？失意了、失恋了、失志了、失物了，在“四失”的情况下读一读历史人物传记，看看孔子在所有人都不理解的情况下是怎么走过来的；看看司马迁在宫刑之后，忍受着比死还惨痛的代价如何写出《史记》的；看看苏武牧羊19年，用怎样的毅力在惨无人道的日子里依然心系祖国、忠心不改的……

只要读史，无人不奋进；只要读经，无人不安心。这便是最好的素养之书，也是最优秀的素质教育，更是送给孩子最好的礼物。

王阳明先生说：“读书所以调摄此心，不可缺的。”用读书来调养心性，教育孩子早晚读书，是最好的。如此，无事不成。

——摘自《今晚报》

点滴

蜴和麝的报复

□ 邱建农

东部非洲的绿洲上生活着一种蜥蜴，有着色彩绚丽的表皮，太阳出来的时候，它们三三两两出现在岩石上晒太阳。当地居民企图捉它们，放到器皿中以供欣赏，但蜥蜴的身手太敏捷了，大都无法成功。所以，捕猎者只能猎杀它们，当地人相信在猎杀它们之后，可以剥下它们美丽的皮。但奇怪的是，蜥蜴只要一经猎杀，它们的表皮就会在几秒钟之内黯然无光，最后变成像泥土一样粗糙的东西。这似乎是给猎杀者的一种惩罚，猎杀者因为贪图得到美丽而杀害蜥蜴，蜥蜴却偏偏不给猎杀者以最爱。

在东北的原始森林里，还有一种动物像东非的蜥蜴那样有着“报复”心理。它就是麝，麝的身上有一种香，是珍贵的香料，也是上等的中药。麝香只产于雄麝身上，想获得麝香，一般需要猎杀麝。但所有的猎人都知道，麝是一种聪明的动物，只要发现自己的生命出现危险，就会在猎人开枪之前，迅速咬破自己的香囊。

自然界总会在某种时候突然给人以某种启示，就像东非的蜥蜴，东北的雄麝，它们以自己的方式告诉人们它们之所以存在的理由，以及它们的愤怒和尊严。

——摘自《做人与处世》

隐脉

□ 金沙滩

在一个丰收的季节，人们砍伐玉米后，田地里显露出一座小山。它比玉米还矮，许多人质疑它为何能被称为山，认为它只是一块石头，缺乏作为山的资格。

有人提出，如果能轻易移动就是石头，否则就是山。为了验证，有人两次尝试挖掘石头，但无论怎么挖，都找不到底部，地下部分越挖越大，根本无法移动，这让人们半信半疑：难道它真是一座山？

后来，地质专家经过科学勘探，证明这块石头向下延伸庞大且深不可测，最终权威机构确认它就是一座山。这座山位于山东省寿光市，东西最长处1.24米，南北最宽处0.7米，北高南低，最高点距地面仅0.6米，占地面积0.91平方米；虽然可以一步登顶，但在平坦的寿光平原上，它是最高峰，并已被列为重点文物保护单位。

由于露出地面后不再长高，它被命名为“静山”，小巧玲珑，以袖珍著称。

山不在于高度，关键在于山的本质和不可动摇的根基。

——摘自《意林》