博鳌乐城大同会客厅揭牌

市民可在家门口对接全国唯一医疗特区资源

本报讯（记者 吴华 见习记者 武江山）在大同市国际商会统筹推进下，博鳌乐城大同会客厅于11月19日正式揭牌。该会客厅将博鳌乐城先行区的政策红利与前沿医疗资源引入大同，搭建可视化、可落地的服务窗口，面向大同及周边群众提供政策宣讲、健康科普、健康筛查、专家对接、就医转诊等一站式服务，让群众足不出市就能了解国际先进医疗方案，便捷对接全国唯一医疗特区优质资源。

博鳌乐城大同会客厅运用品牌展示、场景体验等多元形式，打造“一键式”沉浸式健康体验空间，集中展示乐城先行区特色政策、特许药械、前沿医疗技术以及优质医疗机构资源。与此同时，会客厅将联动全国医疗机构、体检机构及大健康产业链上下游企业，精准推送医疗信息，为有诊疗需求的群众提供前往乐城就医的引导服务。

海南博鳌乐城国际医疗旅游先行区管理局相关负责人介绍，博鳌乐城先行区是全国唯一医疗特区、海南自贸港核心产业平台。依托国家先行先试政策，这里集聚全球前沿医疗技术、特许药械以及全链条健康服务体系，汇聚全球创新药械、先进诊疗方案和优秀医疗团队，能够满足群众“大病不出国门”的高品质就医需求，是国内大健康产业创新发展的标杆平台。

博鳌乐城大同会客厅落地大同，是琼晋两地推动自贸港优质资源与内陆城市精准联动、深化大健康产业协作的标志性成果。在项目推进工作中，市国际商会主动对接博鳌乐城先行区招商平台与运营主体，持续开展双向洽谈交流，积极推介大同产业根基、康养禀赋和市场潜力，推动乐城高端医疗资源与大同民生需求、康养产业发展方向精准匹配，着力打破地域阻隔、打通合作通道。经过多轮对接磋商、反复完善落地方案，成功促成项目落地，为大同开辟了对接国家级医疗特区、集聚前沿康养资源的全新渠道。

我市滑雪场“开板”迎客

本报讯（记者 陈杰）“这雪质密实又顺滑，今冬‘首滑’选择大同真是来对了！”11月19日，大同万龙白登山国际滑雪场正式“开板”迎客。各地冰雪爱好者乘兴而来，踩着雪板踏上雪道，开启了新雪季的冰雪畅玩体验。其中，不少来自江浙、广东的雪友对大同的雪质给予赞叹和好评。

是日晴空朗照，澄澈蓝天衬着皑皑白雪，整个场景格外明净开阔。雪道上，众多滑雪爱好者从山顶上驰骋而下，其中，双板大神以卡宾动作在雪面上切出漂亮弧线，单板高手则腾空跃起潇洒展示技巧，还有初学新手在缓坡上尝试站立，不同水平的滑雪者各得其乐，雪道上满是新雪季开滑的鲜活气息。

“早就听说大同雪质好、雪道宽，来了以后确实超出预期。”来自广州的网名为“正在努力”的年轻人告诉记者，他专程来大同，就想赶在“开板”首日体验第一趟新雪，“雪道舒服，天气也好，这趟没白来。”据了解，早在新雪季前，各大滑雪交流群里就有不少冰雪爱好者提前打听大同雪场的“开板”时间，约伴、拼住宿、拼雪票、拼车的相关消息十分活跃。不少人认为，来大同滑雪性价比高，是冬季滑雪出行的优选目的地之一。



滑雪爱好者在雪场畅玩　本报记者 戎禹仁 摄

据悉，为给冰雪爱好者提供优质冰雪体验，今年我市雪场提前启动造雪筹备工作，同时，在硬件升级、业态创新与服务提质等多个方面发力。此外，还将推出开板节等多项文化活动，以全新面貌迎接各地冰雪爱好者，助力我市冬季旅游提前“热”起来。

云冈研究院一案例入选全国典型

本报讯（记者 刘剑）记者昨日从市市场监督管理局了解到，我市报送的《山西省云冈研究院以文物数据保护应用赋能文旅协同发展》成功入选国家知识产权强国建设工作部际联席会议办公室公布的第五批全国典型案例。

据了解，该批知识产权强国建设典型案例由国家知识产权强国建设工作部际联席会议办公室从全国范围内申报案例中，选取了30个创新性强、成效突出、具备复制推广价值的案例而形成。这是我市继《山西省大同市做强黄花产业，做优品牌经济》获得国家知识产权强国建设第二批典型案例之后斩获的又一国家级知识产权成果，有效填补了全省“文物数据知识产权+文旅融合”示范空白，标志着我市文物数字化保护、数据要素合规利用、知识产权赋能文旅高质量发展工作走在全省前列。

近年来，云冈研究院深耕文物数字化保护创新实践，聚焦“数据汇聚赋能文物活化利用”，运用高精度三维数字技术，完成云冈石窟85%文物资源数据采集，形成石窟三维模型数据集。并在市场监管、文旅、文物多部门协同培育下，创新构建“文物数字化采集+数据知识产权确权+合规授权使用+文旅产业赋能”全链条发展模式，有效解决了文物数字资源保护利用的行业痛点难点，为全国文博领域知识产权创新运用提供了大同样板。

四大石窟美术作品联展亮相市美术馆



观展现场　本报记者 韩莹 摄

本报讯（记者 王春艳）18日，“千年石窟·当代回响——四大石窟美术作品联展”在市美术馆开展，展览汇集酒泉、洛阳、大同、天水四地美术工作者创作的150余幅美术精品。

本次展览由大同市委宣传部、天水市委宣传部、天水市文化和旅游局、天水市文学艺术界联合会、酒泉市文体广电和旅游局、洛阳市文学艺术界联合会、大同市文化和旅游局联合主办，既是一次文化惠民的艺术盛宴，也是活化石窟文化、讲好石窟故事的一次生动实践，是酒泉、洛阳、大同、天水四地美术工作者首次携手，以美术创作之名、以石窟艺术为母题、以城市文脉为纽带的高水平联展。展览汇集艺术家潜心创作的中国画、油画、壁画、水彩、综合材料等美术精品，构建起“石壁回音——妙象新生——城市文脉——时序存真”的叙事架构，多维度展现四大石窟的艺术魅力。展览已先后在天水、酒泉展出，大同是第三站。

展出现场，一幅幅作品既有石窟壁画临摹、造像写生，也有立足传统的当代艺术创新表达。众多艺术爱好者在“石壁回音”单元，领略敦煌壁画的斑斓幻彩、云冈石雕的浑厚线条、龙门造像的皇家气度、麦积山的雄伟壮丽；在“妙象新生”单元，感受石窟意象被解构、转译并赋予当代表达的创新活力；在“城市文脉”单元，体悟石窟遗产融入当代生活的鲜活温度；在“时序存真”单元，了解四大石窟的保护、研究与传承历程。

资讯快递

我市集中整治危化品运输车辆

本报讯（记者 刘剑）记者近日从市公安局交管支队了解到，为切实防范化解危化品道路运输重大安全风险，遏制重特大事故发生，我市开展为期1个月的危险化学品运输车辆路面集中整治行动。

此次行动紧盯“人、车、路、货、企”全链条关键风险点，公安交管、交通运输、应急管理多部门联动执法。交管部门重点对危化品运输车辆超速行驶、疲劳驾驶、违反禁限行规定通行、涉牌涉证等交通违法行为进行查处。交通运输部门严查无道路危险货物运输许可擅自从事危化品运输、《道路运输证》失效或超范围经营、未按规定填报电子运单、不按许可路线行驶、非法改装伪装罐体、罐体介质不符、动态监控设备停用或人为屏蔽、押运员无证上岗等违规行为。对路面查获的非法充装、超量装载、货物与运单严重不符车辆，应急管理部门配合溯源，倒查装卸源头企业责任，指导做好危化品泄漏、燃烧等险情先期处置，协调专业救援力量开展应急处置。

“银发”交安宣传志愿服务队成立

本报讯（记者 刘剑）19日下午，我市在市老年大学暨老干部活动中心举行“一老一小”交通安全文明素养提升行动启动仪式，并成立了“银龄护航·平安交通”志愿服务队。

此次活动由市委老干部局、市民政局、市公安局交管支队共同举办，旨在落实大同市“一老一小”交通安全文明素养提升三年行动计划，健全部门协同、上下联动、社会参与的文明交通共建体系。

据了解，志愿服务队的组建依托老年大学、老干部活动中心等阵地，择优吸纳责任心强、群众威望高、乐于奉献的老同志加入。通过建立规范化招募、培训、管理机制，推动志愿服务规范化开展，着力打造一支专业化、本土化、接地气的银发宣传力量，助力“以老教老、以老带老、以老管老”的基层治理新模式。

志愿服务队成立后，将发挥人熟、地熟、情况熟的优势，常态化开展交通文明劝导、安全知识普及、邻里提醒警示等志愿服务，带动身边老年人自觉摒弃交通陋习，精准打通交通安全宣传“最后一公里”，让安全知识融入群众日常生活。